**Саранский гуманитарно-технический колледж им. А. Кунанбаева**

**Шаповалова Н.П.**

**Готовимся к экзамену по педагогике.**

**ответы по педагогике к итоговой аттестации.**

**Сарань 2019**

**Шаповалова Н.П. Готовимся к экзамену по педагогике:** Учебное пособие для студентов дневной и заочной формы обучения по педагогическим специальностям ТиПО. Сарань. Саранский гуманитарно-технический колледж им. А.Кунанбаева.

В учебном пособии представлены ответы на основные вопросы для подготовки к итоговой аттестации (государственного экзамена).

**Рецензенты:**

**Айдарбекова Кулжан Асетовна -** К.п.н. старший преподаватель ПМНО КарГУ им. Е.А.Букетова

**2019**

Содержание.

1. Особенности педагогической профессии. Профессиограмма и компетентность учителя современной школы. Закон РК «Об Образовании» о статусе педагогического работника.

2. Предмет педагогики, ее основные понятия, отрасли педагогики и связь с другими науками.

3. История возникновения и развития педагогической науки.

4. Методологические основы педагогики. Уровни методологии.

5. Структура и принципы системы образования в Республике Казахстан в соответствии Закона «Об Образовании». Задачи системы образования на современном этапе.

6. Понятие о дидактике, ее категориях. Вклад основоположников теории обучения и педагогов-новаторов в развитие дидактики.

7. Основные компоненты процесса обучения: цель, задачи, мотивы, содержание, результаты и их оценка.

8. Понятие о принципах обучения и их взаимосвязи. Принципы обучения: научность, последовательность и систематичность, сознательность и активность.

9. Значение принципов наглядности, проблемности в обучении, связь теории с жизнью и практикой.

10. Закон РК «об Образовании» о содержании образования на современном этапе. Идеи обновленного содержания образования.

11. Носители содержания образования.

12. Понятие о формах организации, история их развития. Я.А.Коменский о классно-урочной системе обучения. Урок – основная форма организации обучения.

13. Понятие о методах и приемах обучения. Классификация методов по источнику знаний.

14. Классификация методов обучения по степени познавательной активности: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично-поисковый, исследовательский.

15. Современные требования к уроку. Типы и структура урока. Подготовка учителя к уроку.

16. Нестандартные уроки и вспомогательные формы обучения: кружки, факультативы, экскурсии, домашняя самостоятельная работа.

17. Значение педагогического контроля знаний. Требования к проверке знаний. Виды и методы контроля. Формативное и суммативное оценивание знаний учащихся.

18. Воспитание – социальное явление. Особенности процесса воспитания, его движущие силы.

19. Закономерности и принципы процесса воспитания.

20. Понятие о методах воспитания. Методы формирования сознания личности: разъяснение, рассказ, беседа, пример.

21. Методы воспитания организации деятельности: общественное мнение, приучение, упражнение, поручение, создание воспитывающих ситуаций.

22. Методы стимулирования в воспитании: поощрение, наказание, соревнование. Требования к ним.

23. Умственное воспитание и его задачи. Содержание умственного воспитания в современной школе.

24. Значение и задачи эстетического воспитания. Значение национального искусства в эстетическом воспитании детей. Эстетическое воспитание в процессе обучения.

25. Содержание и направления нравственного воспитания в школе. Значение национальных обычаев и традиций в воспитании детей.

26. Значение формирования дисциплины и дисциплинированности в правовом воспитании. Методы воспитания дисциплины и дисциплинированности.

27. Содержание и система трудового воспитания. Трудовые традиции казахского народа в трудовом воспитании. Профориентационная работа в школе.

28. Значение и задачи физического воспитания. Учебная и внеклассная работа по физической культуре. Режим как средство здорового образа жизни.

29. Детские общественные организации в современной школе. История развития. Концепция развития детского и молодежного движения в Республике Казахстан.

30. Особенности работы в малокомплектной школе. Организация самостоятельной деятельности учащихся на уроке в малокомплектной школе.

31. Деятельность и функции классного руководителя по воспитанию учащихся. Планирование работы классного руководителя.

32. Понятие о коллективе. Признаки коллектива. Пути формирования ученического коллектива и стадии его развития.

33. Семья в роли первого коллектива в жизни ребенка. Условия правильного воспитания детей в семье. Авторитет родителей.

34. Основные формы индивидуального сотрудничества школы и семьи: консультации, посещение семьи.

35. Основные формы коллективного сотрудничества школы и семьи: родительские собрания, консультации, родительский комитет

36. Управление системой образования в Республике Казахстан. Закон РК «Об Образовании» о системе управления. Управление школой. Деятельность администрации школы.

37. Коллегиальные органы управления школы. Организация и проведение педагогического совета.

38. Содержание методической работы в школе.

39. Формы проведения воспитательных часов. КТД по И.П.Иванову.

40. Особенности работы в детском оздоровительном лагере.

41. Критическое мышление с использованием таксономии Блума.

42. Использование игровой технологии.

43. Технология программированного обучения.

44. Использование проблемного обучения.

45. Передовой опыт А.Г. Ривина и В.К. Дьяченко - использование групповой и коллективной работы на уроке.

**1. Особенности педагогической профессии. Профессиограмма и компетентность учителя современной школы. Закон РК**

**«Об Образовании» о статусе педагогического работника.**

Говоря о профессии учителя, хочется привести слова восточного философа Аль Фараби: «Учитель – служитель вечного света». Он как связующее звено между прошлым и будущим. Его знания не исчезают бесследно, а остаются в памяти его учеников. Поэтому, как бы не менялся мир, эта профессия будет существовать и никакие роботы не заменят душу учителя.

Любая профессия имеет свои особенности и качества. Есть они и у профессии учителя. Существует своего рода профессиограмма - паспорт, включающий в себя совокупность личностных качеств, педагогических и специальных умений, необходимых учителю. Прежде всего учитель призван осуществлять социальный заказ общества – обучать и воспитывать подрастающее поколение, готовить его к жизни и труду, создавать условия для развития каждой личности. Известный грузинский педагог-новатор Ш.А. Амонашвили сравнивал профессию учителя с архитектором. Он действительно конструирует учебно-воспитательный процесс, осуществляет планирование своей деятельности и организует деятельность учащихся. Учитель похож на врача, так же ставит диагноз. Как и врачу ему нельзя ошибаться. Ошибки учителя очень дорого обходятся людям. Учитель должен владеть и коммуникативными способностями. Ему постоянно приходится общаться с учениками, их родителями, коллегами. А общение это и есть воспитание. Но главным качеством учителя, по моему мнению, является любовь к детям. Очень важен и интерес к своей профессии, к своему предмету.

Замечательно, если у учителя есть педагогическое призвание, хотя такие учителя большая редкость. Это, что называется, педагоги от бога. Но если будущая профессия нравится, есть ответственность, чувство справедливости, работоспособность, все получится. Еще Антон Семенович Макаренко сказал: «Каждый может стать мастером, если захочет и если ему помогут».

В последнее время наше государство уделяет большое внимание этой важной профессии. В декабре 2019 года вышел Закон «О статусе педагога», разработан Кодекс о педагогической этике, регуляроно повышается заработная плата учителей. За свой труд учитель может быть награжден знаками отличия: «Почетный работник РК», «Заслуженный учитель РК». Лучшие учителя принимают участие в конкурсах «Лучший учитель года», за что могут получить премию акима. Педагоги могут быть награждены медалью имени Ибрая Алтынсарина. Но велика и ответственность учителя перед обществом, людьми и учащимися. В законе «Об образовании» (ст51) перечислены основные права и обязанности учителя. Вот некоторые из них.

1. Обеспечение качества знаний, развитие способностей.

2. постоянное повышение квалификации

3. занятие научно-исследовательской, экспериментальной работой.

4.Свободный выбор способов и форм организации педагогической деятельности.

5. Повышение квалификации не реже одного раза в пять лет.

6. Защиту профессиональной чести и достоинства.

Особую значимость приобретают эти умения в последнее время, в эпоху глобальных изменений в мире. Учитель уже не единственный источник информации, но он проводник, который научит как правильно к ней относится и поможет стать настоящим человеком.

**2. Предмет педагогики, ее основные понятия, отрасли педагогики и связь с другими науками.**

Педагогика относительно молодая наука, так как сформировалась в научную отрасль в начале 17 века благодаря чешскому педагогу Я.А.Коменскому. В своем произведении «Великая Дидактика» (1632 г) он дает ей определение как искусству обучения всех всему.

Как любая научная отрасль, педагогика имеет свой объект и предмет изучения.

Объектом педагогики является воспитание, а предметом система отношений, возникающих в ходе воспитания. Следовательно, педагогика – это наука о воспитании человека.

Педагогика имеет ряд категорий или основных понятий, главными из которых являются: обучение, образование, воспитание, педагогический процесс и социализация.

Обучение характеризуется как процесс передачи знаний, умений, навыков, способов умственной деятельности и компетенций. Образование – это результат обучающего процесса. А воспитание преследует цель всестороннего развития личности. Обучение и воспитание тесно связаны между собой, как стороны одной медали и представляют собой единый педагогический процесс, в котором главным является взаимодействие учащихся между собой под руководством и активном участии педагога. Особенно это важно сегодня, когда происходит обновление содержания образования от знаниевого к компетентностному подходу.

И самое главное, на что должен обращать внимание педагог – социализация каждой личности, ее вхождение в социум, осознание личности самой себя. Педагог призван разворачивать перед детьми образ жизни, позволяя осваивать все ее достижения, при условии активного взаимодействия с окружающей действительностью.

Педагогический процесс включает в себя ряд функций, и, прежде всего аналитическую, иначе как его можно оценить? Кроме этого, процесс воспитания и обучения нуждается в правильном построении и прогнозе. Без этого нет развития педагогической науки.

Педагогика изучает закономерности педагогического процесса, помогает разрабатывать и внедрять новые методы, технологии, формы и средства образования и воспитания. За время своего существования в педагогике выделились следующие отрасли: общая педагогика, изучающая общие основы воспитания, обучения и управления школой, история педагогики, которая знакомит с историей своего происхождения с первобытнообщинного строя до сегодняшних дней, возрастная рассматривает особенности воспитания возрастных категорий, специальная изучает вопросы, связанные с обучением и воспитанием детей с особыми потребностями, частные методики, как часть педагогики, изучают особенности преподавания отдельных дисциплин.

Педагогика тесно связана с другими науками. Прежде всего с психологией, социологией, философией, эстетикой, физиологией. Все перечисленные науки о человеке. Но только педагогика имеет право обучать и воспитывать подрастающее поколение и именно в этом ее принципиальное отличие. И свой ответ я хочу закончить словами К.Д.Ушинского: «Педагогика – прекрасная наука, собрание замечательно тонких мыслей».

**3. История возникновения и развития педагогической науки.**

Известно, что педагогика как наука, возникла в 17 веке, но это не значит, что до ее возникновения никто не воспитывал и обучал подрастающее поколение. Как только у первобытного человека появилась потребность в передаче своих знаний и умений детям, можно сказать, что процесс воспитания начался, недаром историки называют воспитание «вечной категорией». Но процесс воспитания в первобытном обществе характеризовался своей стихийностью, который носил всеобщий и коллективный характер. Только в период распад матриархата стали появляться школы: «дома молодежи».

В период рабовладельчества процесс воспитания начинает носить классовый характер. Главной целью воспитания становится единство и гармония физического, эстетического и нравственного совершенства детей рабовладельцев. Труд был уделом рабов. Особенности данного периода ярко прослеживаются в афинской и спартанской системах воспитания. на данный период существует одна из древнейших наук – философия, которая стала прародительницей многих наук, в том числе и педагогики. Взгляды на процесс воспитания встречаются уже в философских трудах древних ученых –философов: Конфуция, Сократа, Платона, Аристотеля. Например, Аристотель в своем трактате «О душе», говорил о необходимости воспитания трех видов души: растительной, животной и разумной и, следовательно, о трех видах воспитания – физическом, нравственном и умственном. Демокрит, например, впервые обосновал принцип природосообразности. Платон считал дело воспитания государственной важностью.

Феодальное общество характеризовалось религиозным направлением, призывом к воздержанию и спасению души. Образование приняло богословский характер. Раньше всех в эту эпоху образовались приходские, монастырские и соборные школы. Они различались на внутренние (для церковнослужителей) и внешние (для мирян, где главным было чтение и пение псалмов). Светские феодалы, как главное сословие, получали светское (рыцарское образование), в которое входило 7 рыцарских добродетелей. К концу феодального строя появляются первые университеты.

Характерные черты эпохи возрождения – зарождение класса буржуазии, развитие городов, торговли, появление таких наук как: механика, география, естествознание. В эту эпоху зародилась идея свободного воспитания, гуманизма, культа человека (правда, касалось это только социальной верхушки). Большой вклад в становление педагогической мысли внесли: итальянец Витторино де Фельтре (основатель школы «Дом радости»), англичанин Томас Мор (произведение «Утопия»), французский врач Франсуа Рабле (идеи гуманного воспитания), итальянский философ Томмазо Кампанелла (произведение «город Солнца»). Все они призывали к свободе личности, гуманному отношению, всестороннему развитию человека (причем, сюда входило прежде всего трудовое воспитание). Но идеи, выдвинутые представителями данной эпохи, были преждевременными, поэтому их позже стали называть социалистами-утопистами.

И только в начале 17 в английский философ Ф.Бэкон, классифицируя науки, выделил педагогику, как руководство к чтению Статус педагогики как науки о воспитании закрепил Я.А Коменский. Можно сделать вывод, что именно повышение роли воспитания в общественной жизни определило развитие педагогики как науки. По степени теоретического отражение следует различать научную педагогику и народную (этнопедагогику).

**4. Методологические основы педагогики. Уровни методологии.**

Чтобы дать характеристику методологическим основам педагогики, нужно сначала определиться в самом понятии методология: (метод – путь, способ и логос – слово, наука). То есть буквальное значение этого понятия: наука о путях исследования.

В педагогике методология представляет собой совокупность исходных философских идей, лежащих в основе исследования природных и общественных явлений.

Будучи долгое время частью философии, педагогика опирается на философские идеи или концепции, которые зачастую носят противоречивый характер.

Одной из таких концепций является:

1. Прагматизм («прагма» в с греческого - дело). Приверженцем данной теории является американский педагог Д.Дьюи. В 70-е годы данная теория получила название неопрагматизм, которую поддерживали А.Маслоу (пирамида потребностей) и К. Рожерс. Главная идея данной концепции – воспитание должно осуществляться в процессе конкретных практических дел.

2. Неопозитивизм. Одно из направлений западной философии 20 века. Авторы: Д.Вильсон, Питерс – США. Воспитание должно быть очищено от мировоззренческих идей. Главное – формирование интеллектуального, человеческого «я».

3. Экзистенциализм (в переводе с латинского – существование). Авторы: Д.Кнеллер, Гоулд. Развито в США, Японии, западной Европе. Главная цель – создание для ребенка свободной атмосферы. Общество может нанести вред самостоятельности.

4. Неотомизм (религиозное учение. Автор: богослов Фома Аквинский). Представители данной концепции признают, что человек единство материи и духа. Но духовность это дело религии.

5. Бихевиоризм (англ - поведение). Авторы: Скиннер, Халл. Воспитание – технократический процесс: стимул – реакция – подкрепление.

6. Гуманистическая педагогика (приверженцы: М.Монтессори, Р.Штайнер, С.Френе, Ш.Амонашвили). Воспитание обуславливается потребностями общества. Человек - высшая его ценность.

Существуют 4 уровня методологии.

1. Философский. Вся наша жизнь подчиняется всеобщим законам материального мира. Например, закон количественных изменений в качественные, единство и борьба противоположностей, развитие общества по спирали.

2. Общенаучный. Существуют законы, которые используются во многих науках: тождества а=а, достаточного основания, сохранения энергии.

3. Конкретно-научный. Используются в конкретной науке. Например, законы педагогики - Целостность и единство обучения и воспитания, или - Социальная обусловленность содержания воспитания.

4. Технологический уровень. Это методика проведения исследования.

Проблема – Тема – Цель – Актуальность (значимость данного вопроса) - Объект и Предмет исследования – Задачи – Гипотеза – Методы исследования – Анализ результатов – Практические рекомендации. Методику исследования можно проследить при написании курсовых работ, исследовательских проектов. Например, тема моей курсовой работы….

**5. Структура и принципы системы образования в Республике Казахстан в соответствии**

**Закона «Об Образовании». Задачи системы образования на современном этапе.**

Система образования – это прежде всего совокупность взаимодействующих организаций образования, независимо от форм собственности, типов и видов, реализующих образовательные программы.

Система образования в РК характеризуется рядом принципов, которые закреплены законодательно. (ст. 3 Закон Об Образовании №319 от 27.07.07.)

1. Равенство (не зависит от национальности, социальной принадлежности)

2. Приоритетность (первостепенное значение для государства)

3. Доступность. (для всех граждан)

4. Светский характер (безрелигиозный), гуманистический и развивающий.

5. Уважение прав и свобод.

6. Стимулирование одаренности (НИШ)

7. Непрерывность (от детского сада до ВУЗа и далее на всю жизнь)

8. Единство обучения и воспитания.

9.Демократический характер управления (коллегиальность), прозрачность (доступность)

10. Разнообразие по формам собственности (государственная, частная), формам (гимназии, лицеи), направлениям (математическое, гуманитарное, экологическое).

11. Запрет создания политических партий и религиозных организаций.

На сегодняшний день в РК существует 7 уровней образования.

1. Дошкольное (детские сады, центры).

2. Начальное (1-4 классы)

3. Основное среднее (5-9)

4. Среднее (общее 10-11 классы, ТиПО - колледжи)

5. Послесреднее (колледжи: средний уровень, прикладной бакалавр)

6. Высшее (бакалавр)

7. Послевузовское (магистратура)

Кроме этого существует еще дополнительное образование. Спортивные школы, художественные, ДМЦ, оздоровительные лагеря.

Законом Об Образовании определены и основные задачи системы образования (гл. 3, ст. 11)

1. Создание условий для качественного образования. С этой целью в школах происходит обновление его содержания, означающий переход от знаниевого к компетентностному. Человек XXI века должен обладать исследовательскими, коммуникативными навыками, уметь творчески применять знания, решать проблемы, критически мыслить, работать в команде. Современная парадигма образования – научить детей учиться самостоятельно.

2. Развитие творческих, духовных, физических возможностей личности, формирование прочных основ нравственности и здорового образа жизни.

3. Воспитание гражданственности, патриотизма- любви к Родине, уважения к государственным символам, почитание традиций своего народа.

4. Воспитание личности с активной жизненной позицией, потребности участия в жизни страны, сознательное отношение к своим правам и обязанностям.

5. Приобщение к культурным ценностям.

6. Повышение статуса учителя.

7. Расширение автономности организаций образования

8. Национальная система оценки качества знаний

9. Использование новых технологий

10. Развитие систем обучения в течении всей жизни (повышение квалификации, переобучение)

11. Интеграция образования, науки, производства (дуальное)

12. Профессиональная ориентация (проведение профессиональных проб)

13. Опережающее развитие технического и профессионального образования, тесная связь с работодателями.

**6. Понятие о дидактике, ее категориях. Вклад основоположников теории обучения и педагогов-новаторов в развитие дидактики.**

Одним из разделов педагогики является дидактика, занимающаяся вопросами обучения и образования. Объектом дидактики соответственно, является процесс обучения, а предметом – вскрытие и изучение его закономерностей.

Впервые термин «дидактика» был введен немецким ученым, педагогом, реформатором Вольфгангом Ратке (1571-1635). Он предложил методику одновременного обучения чтению и письму, систему преподавания на родном языке, методам обучения иностранным языкам, принципы обучения. Продолжил деятельность Ратке автор «Великой Дидактики» и основатель педагогики Ян Амос Коменский. Он выдвинул идеи всеобщего обучения, классно-урочной системы (которой мы пользуемся до сегодняшнего дня), обосновал принципы дидактики: природосообразности, доступности, наглядности, назвав его «золотым правилом дидактики».

Большой вклад в развитие дидактики и педагогической науки внесли:

Ж.Ж. Руссо (18в) – занятия должны носить проблемный характер.

И.Г.Песталоцци (19в) – разработал теорию элементарного начального образования (форма, число, слово)

К.Д. Ушинский (19в) – разработал методику обучения чтению. (Его учебник «Родное слово» переиздавался 157 раз!)

И.Алтынсарин (19в) – ввел обучение на родном языке, автор «киргизской хрестоматии».

Данилов М.А, Скаткин М.Н, Лернер И.Я последователи знаниевого подхода в обучении.

Занков Л.В, Эльконин Д.Б, Давыдов В.В – авторы развивающего обучения, при котором обучение идет впереди развития.

Дадим определение дидактики. Под процессом обучения мы рассматриваем **упорядоченное взаимодействие педагога и учащихся.** В законе «об Образовании» термин «дидактика» дополнен следующими характеристиками: **овладение компетенциями**, развитие способностей, приобретение опыта применения знаний в повседневной жизни и формирование **мотивации получения знаний в течении всей жизни.** Основные вопросы, которые и сегодня волнуют дидактику Чему учить? и Как учить?

Когда знания в современном мире увеличиваются практически в геометрической прогрессии, их невозможно просто передавать учащимся, тем более, что ко времени окончания школы, они могут окончательно устареть. Следовательно, надо научить эти знания добывать самостоятельно, уметь их анализировать и оценивать. То, что мы называем компетентностным подходом, при котором важны не столько знания, сколько способы их применения в различных жизненных ситуациях. Какие для этого нужны методы, т.е. пути или способы, учитель решает самостоятельно, используя новые технологии, активные методы и приемы.

Кроме уже перечисленных категорий, дидактика оперирует и другими понятиями.

Учение- деятельность учащихся. Преподавание – деятельность учителя.

Образование – результат обучения. Формы – способы существования учебного процесса и другие. Знание сущности категорий дидактики помогает решать основные ее задачи: разрабатывать и изучать ее содержание, формы, методы, технологии, а также прогнозировать ее дальнейшее развитие.

**7. Основные компоненты процесса обучения: цель, задачи, мотивы, содержание, результаты и их оценка.**

Процесс обучения носит взаимный характер деятельности учащихся и учителя и имеет определенную структуру и содержание. В настоящее время данный процесс должен быть **активным,** то есть таким, при котором решаются проблемы мышления обучающихся с использованием реальных и воображаемых ситуаций.

1. Во-первых, это определение целей и задач, поставленных учителем и их осознание со стороны учащихся. Под целью мы понимаем тот конкретный результат, к которому должны придти к концу урока. Так как одним из принципов обновленного содержания образования является активное включение учащихся в процесс познания, вначале урока учитель вместе с ними разрабатывает критерии оценивания, которые помогают их собственной самооценке. Если учитель сам четко видит цель обучения, то она не составит трудности и для учащихся.

2. Немаловажным компонентом является формирование потребностей и мотивов, то есть необходимости и причины положительного отношения к учению. Для этого нужно сделать процесс познания интересным, содержательным. Еще Л.В. Занков (автор развивающего обучения) писал, что всестороннее развитие, духовное богатство не может быть достигнуто по принуждению. Когда учащимся будет интересно? Когда будет интересно самому учителю

3. Определение содержания образования отражено в образовательных программах и учебниках. Но главное даже не это. Главное – как связать это содержание с имеющимися знаниями учащихся, полученными на предыдущих уроках. Какие подобрать методы активизации учебного процесса, а также необходимые для этого средства, чтобы все учащиеся осмыслили его содержание.

4. Сама организация учебно-познавательной деятельности включает в себя несколько этапов: восприятие – осмысление – запоминание – практика – повторение. Все эти этапы соответствуют научному познанию окружающего мира: «От простого созерцания, к абстрактному мышлению, а от него к практике – таков путь познания истины». Только в научном подходе отсутствует процесс запоминания и повторения, который так необходим в учебной деятельности для прочного усвоения знаний. Поменять что либо в данном алгоритме, без ущерба для процесса познания, нельзя. При этом, конечно, главное внимание следует уделить этапу осмысления. Например, известный педагог-новатор В.Ф. Шаталов с помощью конструктивных карт и опорных сигналов уделял пониманию материала первостепенное значение – «главное, чтобы поняли…»

5. Придание учебному материалу эмоционально-волевого характера. В.А. Сухомлинский писал, что учение начинается с удивления. Придайте учебному материалу эмоциональный характер, научите находить информацию, критически к ней относиться, выработайте навыки пытливого исследователя - и результат скажется незамедлительно. Ленность ума порождает равнодушие.

6. Контроль и оценивание результатов обучения – это получение от учащихся обратной связи. Без этого нет продвижения дальше. На смену традиционному оцениванию пришло  **критериальное оценивание** – соотнесение учебных достижений обучающихся с четко определенными, коллективно выработанными критериями. Формативное и суммативное оценивание результатов при грамотном использовании развивает творчество и самостоятельность.

**8. Понятие о принципах обучения и их взаимосвязи. Принципы обучения: научность, последовательность и систематичность, сознательность и активность.**

Хочу начать свой ответ со слов К.Д.Ушинского: «Простое заучивание педагогических правил не приносит пользы, нужно изучать научные основы, из которых эти правила вытекают».

К таким научным основам можно отнести принципы обучения. Принципы дидактики – это основные положения, определяющие содержание, формы, методы учебного процесса в соответствии с его целями. Принципы равнозначны, объективны, взаимосвязаны между собой. Они не дают конкретных рецептов в обучении, но помогают его осуществлять. Принципов в дидактике достаточно много, остановлюсь на некоторых из них.

1. Одним из основных принципов является принцип научности и доступности в обучении. Реализуя его, учитель должен глубоко и основательно раскрывать научные понятия, не искажая их и не истолковывая по-своему. Он должен поощрять исследовательскую деятельность учащихся в добывании именно правдивой информации, то есть критически относиться к ней. Учитель на сегодняшний день не единственный источник информации, но помочь разобраться в информационном потоке - его обязанность. Принцип научности тесно связан с принципом доступности, так как не любая научна информация будет доступна для понимания. Следовательно, необходимо учитывать возрастные особенности детей, связывать новые знания с имеющимися, использовать наглядности (чем старше ученики, тем ее должно быть меньше), а также учитывать при этом уровень развития учащихся (все, большинство, некоторые).

2. Характеризуя принцип последовательности и систематичности, приведу слова К.Д.Ушинского: «Только разумная система дает власть над знаниями, голова, наполненная отрывочными знаниями похожа на кладовую, где все находится в беспорядке». Данный принцип заложен расположении учебного материала по годам, предметам и урокам. От простого к более сложному. Очень важна система и выработке умений и навыков учащихся, а также в системе проверки и оценивания. Сегодня это особенно важно при новой системе формативного и суммативного оценивания. Если учебная работа шла не планомерно и без системы, учащиеся будут испытывать огромные трудности при суммативном оценивании. Это необходимо внушать и учащимся.

3. Активность и сознательность – составляющие процесса познания. Этот принцип тесно связан с проблемным. Используя подход Б.Блума (знания – понимание – применение – анализ – синтез - оценка), учитель может успешно реализовать данный принцип на уроке. Очень важно научиться задавать вопросы учащимся и научить их самих ставить вопросы. На практике мы сталкиваемся с тем, что учащиеся практически не умеют или не хотят их задавать. Еще древний философ Платон заметил, что можно ответить на любой вопрос, если вопрос задан правильно. Следует различать вопросы с низкой и высокой мыслительной активностью. Вопросы с низкой активностью дают возможность проверить уровень усвоения, но не научат размышлять, сравнивать, оценивать, а следовательно не реализуют активность и сознательное отношение к процессу познания.

**9. Значение принципов наглядности, проблемности в обучении, связь теории с жизнью и практикой.**

Принципы дидактики – это основные положения, определяющие содержание, формы, методы учебного процесса в соответствии с его целями. Принципы равнозначны, объективны, взаимосвязаны между собой.

1. Самым древним принципом дидактики считается принцип наглядности. Его еще Я.А.Коменский назвал «золотым правилом дидактики». Все, что только можно предоставлять для восприятия чувствами (видимое –зрением, слышимое – слухом, запахи обонянием, что можно вкусить - вкусом). Большое значение этому принципу придавал и К.Д. Ушинский: «Учите 5 незнакомым словам и ребенок их не запомнит, а покажите 20 картинок со словам и дети запомнят их без труда». Широко известен и опыт сенсорного обучения детей дошкольного возраста М.Монтессори. Впервые она опробовала его на детях с умственными отклонениями и достигла замечательных результатов. Теперь ее опыт используют практически по всему миру. Принцип наглядности осуществляет две функции – самостоятельную и развивающую. Опираясь на этот принцип учитель должен для себя решить несколько вопросов: когда, как, где, сколько и зачем? В последнее время, с развитием компьютерной техники, учитель использует различного рода презентации, видеоролики, компьютерные программы. Это разнообразит урок, делает его более зрелищным, интересным и занимательным. Но при этом необходимо помнить, что главной наглядностью было и остается слово учителя – грамотное, выразительное, доступное и эмоциональное средство.

2. Принцип проблемности состоит в создании и решении проблемной ситуации. В зависимости от степени самостоятельности учащихся в решении проблем, могут использоваться различные способы (от простого показа решения проблемы учителем, до исследовательского, при котором учащиеся сами ставят вопросы и сами находят решение). При его реализации учитель может использовать различные подходы. Например, привести учащихся к противоречию, изложить материал с различных точек зрения, использовать логические приемы. Этап вызова на уроке обновленного содержания материала практически всегда начинается с постановки проблемы, помогающей подойти к изучению нового материала.

3. Принцип связи теории и с практикой, жизнью на сегодняшний день имеет первостепенное значение. Школа должна готовить учащихся к осуществлению практических задач, самостоятельно добывая необходимые знания. В этом и есть суть компетентностного подхода. Учащиеся на уроках должны научиться применять полученные знания на практике, уметь их анализировать и преобразовывать. Реализовать этот принцип можно, создавая и моделируя различные производственные и жизненные ситуации на уроке, работая в группе, парах, команде. Таким образом развивая те качества, которые будут необходимы учащимся в их дальнейшей жизни и работе. Еще на дверях школы в древнем Риме была изображена надпись: «Не для школы – для жизни».

**10. Закон РК «об Образовании» о содержании образования на современном этапе. Идеи обновленного содержания образования.**

В законе РК «об Образовании» (ст. 13 гл. 4) дано определение содержания образования как о системе знаний по каждому уровню образования, являющейся основой для формирования компетентности и всестороннего развития личности. Под компетентностью понимают состоявшееся личностное качество или их совокупность и минимальный опыт деятельности в заданной сфере.

Основными причинами изменения содержания образования на современном этапе стали:

1 Вызовы времени. Мир VUKA-30

Volatile – изменчивый (4 техническая революция)

Uncertain – неопределенный (природные катаклизмы, техногенные катастрофы)

Complex – сложный (угроза новой мировой дестабилизации, глобальный демографический дисбаланс)

Ambiguous – двусмысленный (нарастающая социальная нестабильность, увеличение доли безработных среди поколения NEET).

2 Научно-технический прогресс (компьтеризация, нанотехнологии), который в ближайшее время может привести к ликвидации ряда существующих профессий.

3 Экономическая, культурная. (глобализация – процесс всемирной экономической, политической, культурной интеграции и унификации).

4 Политика и идеология общества, его развитие.

Изменение содержания образования всегда было связано с развитием общества и общественных отношений. Например, в Древней Греции преподавались основы наук, искусств, хорошо было организовано физическое и военное воспитание, и этого было достаточно для подрастающего поколения. В феодальном обществе содержание образование носило религиозный характер. В 19 веке определились концепции материального (усвоение фактологического материала) и формального (развитие умственных сил). 20 век характеризуется знаниевым подходом, где главным условием считалось усвоение ЗУН (знаний, умений и навыков).

Школа должна готовить новое поколение людей с необходимыми навыками человека XXI века. Это люди, обладающие критическим мышлением, лидерскими качествами, инициативностью, предпринимательскими навыками, умением искать и находить нужную информацию, гибкостью и умением адаптироваться к новым условиям. Традиционное обучение, характеризующееся знаниевым подходом, решить такие задачи не в состоянии. Все это привело к обновлению содержания образования.

Основными идеями обновленного содержания образования являются:

1. Создание благоприятной обучающей среды для обучающихся, характеризующейся личностно-ориентированных подходом.

2. Внедрение трехъязычного подхода. Кроме государственного (казахского) языка, русского как языка межнационального общения, выпускник должен овладеть английским языком, одним из мировых языков.

3. Создание профессионального сообщества педагогов.

4. Лидерство в обучении. Приобретение ценных организаторских качеств в командной работе.

Обучение сегодня отличается от традиционного. Оно должно быть эффективным, активным со стороны учащихся и их родителей. Родители должны включаться в этот процесс в качестве поддержки, стимулирования и настроя на построение будущей карьеры своих детей. Обновленное содержание характеризуется следующими стратегиями:

|  |  |
| --- | --- |
| **Восемь стратегий эффективного преподавания**  (стратегия – методы и приемы) | |
| **Активное обучение**  **Ученик** - действует и мыслит  **Учитель** – содействует и поддерживает | Обучение , при помощи которого решаются проблемы мышления с использованием реальных и воображаемых ситуаций. Методы: инструктаж, демонстрация, моделирование, хорошо структуированное объяснение, проблемный метод, постановка вопросов и обсуждение, дискуссия, критическое мышление, проектное обучение  Формы: работа в паре или группе |
| **Совместное обучение** | Коллаборативное. Взаимодействие в группе. Способ общения при распределении полномочий и ответственности между членами группы. Основа- достижение консенсуса в рамках сотрудничества. |
| **Дифференциация** | Практика преподавания в соответствии с потребностями, способностями, интересами обучающихся. Заключается в способах предоставления нового материала, упражнениях, задаваемых вопросах, методах обучения, основанных не на получении информации, а на ее применении |
| **Межпредметные связи** | Взаимосвязанные и взаимообусловленные предметы, которые способствуют более качественному изучению. Межпредметный подход основывается на работе Д.Дьюи, который утверждал, что знания взаимосвязаны. Обучающиеся в ходе совместной работы дискутируют о пограничных проблемах предметов. Такой подход называется конструктивистским. |
| **Удовлетворение потребностей** | Удовлетворение желаний и ожиданий обучающихся относительно результатов обучения. Учащиеся хотят добиваться прогресса (успеха), так как имеют врожденное желание учиться. Но оно может угасать из-за отсутствия образовательного опыта. Обучающиеся начальных классов лучше мотивируются при условии практического применения знаний. Учитель может использовать различные интересные приемы, ресурсы, позитивный настрой, активные способы, похвалу. |
| **Учебные беседы** | Конструктивный разговор между учащимися с целью построения совместного понимания. Основа: обучение через вопросы, которые активизируют процесс обучения и возможность думать коллективно. Важно учиться вести диалог и задавать вопросы высокого порядка.  Виды: **Дебаты** (расхождение во мнениях при создании конкурентной атмосферы). **Кумулятивные** (обмен знаниями, где каждый соглашается с мнением других, принимая их без оценивания). **Исследовательские** (идеи каждого расцениваются как эффективные, но подвергаются тщательному оцениванию, в основе лежит обоснование своих идей. Есть стремление достичь согласованности, при этом важно само стремление, а не факт достижения согласованности) (автор Мерсер) |
| **Использование ИКТ и новых технологий** | Процессы, методы поиска, сбора, хранения, обработки, предоставления информации. Широко используются интернет-ресурсы, обучающие программы, видеоролики , презентации, клипы, учебные фильмы, тесты, упражнения, тренажеры. Важно помнить, что это средства, а не механический педагог. Компьютер берет на себя долю рутинной работы, освобождая время для творчества |
| **Моделирование** | Исследование объектов с помощью их моделей. Построение моделей реальных предметов или явлений. Широко использовалось в технологии развивающего обучения.  Моделированное чтение («чтение вслух») учитель демонстрирует навык чтения. Ученики слушают и наблюдают за учителем.  Моделированное письмо (учитель выходит и пишет перед классом) |

**11. Носители содержания образования.**

Основными носителями содержания образования являются:

1. Нормативные документы (государственный общеобязательный стандарт образования - ГОСО, типовые учебные планы, учебные программы).

2. Инструктивно- методические документы: среднесрочные и краткосрочные планы, сборники заданий, методические рекомендации.

ГОСО – это своего рода государственная норма образованности каждого уровня образования, необходимый перечень базовых и специальных компетенций, а также максимальный объем учебной нагрузки. На основе ГОСО разрабатывается типовой учебный план. Типовой учебный план – государственный документ, в котором определен перечень учебных дисциплин (модулей), количество часов и порядок их изучения по годам. Типовой план состоит из инвариантной (обязательной) нагрузки и вариативной (по выбору). Рабочий учебный план составляется на основе типового, в котором четко определена вариативная часть. На основе РУП составляется расписание занятий и тарификационная нагрузка.

Следующим нормативным документом является образовательная программа. В обновленном содержании образования она подразделяется на ДСП (долгосрочное планирование), ССП (среднесрочное планирование), КСП (краткосрочное планирование). Существует несколько принципов построения программ. Линейное – непрерывная последовательность понятий. Концентрическое – изложение одного и того же материала несколько раз с элементами усложнения и по спирали – соединяющей в себе последовательность и цикличность. Программы обновленного содержания составлены по спирали. Основным документом для работы учителя является Учебная программа. Она состоит из пояснительной записки, целей и задач, педагогических подходов к организации обучения и оценивания. На основе Учебной программы составляется КТП (календарно-тематический план). Необходимо также отметить, что цели в Учебных программах составлены с опорой на таксономию Б.Блума (от знаний до оценки). С целью интеграции дисциплин, в программу включены сквозные темы, повышен воспитательный потенциал (на ценностях программы Мангелик -Ел) и активное включение в процесс познания (работа в командах).

Сама организация учебного процесса строится на следующих подходах:

1. Ценностного и лично-ориентированного подхода к обучающимся.

2. Деятельностного подхода.

3. дифференциации (учета уровня развития обучающихся: все, большинство, некоторые).

4. проектный подход (с целью развития исследовательских навыков).

5. использование ИКТ (информационно-коммуникативных технологий).

Большую помощь в организации процесса обучения учителю окажут сборники заданий по формативному и суммативному оцениванию, методические рекомендации и учебники. Учебники – специальные книги для обучения некоторым видам деятельности. Учебники – не единственные источники информации, тем не менее, они должны соответствовать всем принципам дидактики: научности, доступности, систематичности и последовательности. В них должен быть запрограммирован учебный процесс, ведущий к усвоению содержания образования. Еще Я.А. Коменский говорил, что эти книги должны быть составлены так, чтобы их по справедливости можно было назвать источниками мудрости, добродетели и благочестия.

**12. Понятие о формах организации, история их развития. Я.А.Коменский о классно-урочной системе обучения. Урок – основная форма организации обучения.**

Форма организации обучения, как одна из главных категорий Дидактики, представляет собой согласованную деятельность учителя и учащихся в установленном порядке и определенном режиме.

Индивидуальное обучение как форма использовалась еще в Древней Греции и Риме. В Средние века она стала носить групповой характер, но зачастую собирала учащихся разного возраста и уровня подготовки. Я.А.Коменский обобщил опыт работы своих предшественников и предложил классно-урочную форму обучения, при которой учащиеся одного возраста и уровня развития собирались в одну группу. В произведении «Великая Дидактика» в 7 «Основоположении» он изложил ряд требований к организации учебных занятий: «Вся совокупность учебных занятий должна быть тщательно разделена на классы, на каждый год, месяц, день, час приходилась своя работа, которая должна задаваться сразу всему классу». Таким образом, основной форме обучения - уроку, мы обязаны Я.А.Коменскому и пользуемся ею до сегодняшнего дня.

Урок – законченный в смысловом, временном, организационном отношении отрезок учебного времени.

Но наука не может стоять на месте, и , естественно, на протяжении веков были попытки видоизменить эту форму.

1.Например, в Англии в 18 веке священник Белл и учитель Ланкастер предложили форму, при которой лучший ученик (монитор) обучал другого ученика. Эта форма получила название Белл-Ланкастерская. Существовала она недолго, так как не давала глубоких знаний. Сама идея взаимного обучения нашла свое отражение в технологии А.Г.Ривина и В.К. Дьяченко.

2.Свобода, самостоятельность, сотрудничество нашли свое отражение в другой форме Дальтон-План, предложенной американке Е.Паркхерст. Учитель выполнял роль консультанта при самостоятельной работе обучающихся.

3. Профессор Л.Трамп предложил 40% учебного материала предоставлять в больших аудиториях, 20% в малых группах и 40% изучать самостоятельно. Современная кредитная технология предусматривает все виды данной работы.

4. В Германии в 20 веке И.Зиккингером была использована система обучения в соответствии с имеющимся IQ (по способностям). Она получила название «мангеймская».

5. В Йенском Университете (Германия), профессор Петерсен предложил выстраивать учебный процесс на основе тематической интеграции. Основная форма работы – диалог, а также взаимное оценивание учащихся друг друга. Подобное мы встречаем в обновленном содержании образования.

6. Широко в 20 веке использовались и другие формы. Виннетка-план, Батавия- план (США), при которых индивидуальная работа сочеталась с коллективной.

Авторы всех перечисленных форм ставили во главу угла формирование способностей, самостоятельности, творчества, мышления обучающихся. Современная парадигма образования состоит в формировании у учащихся критического мышления, функциональной грамотности, умения работать в команде, самостоятельности в получении информации. Но и сегодня урок остается основной формой обучения под руководством учителя и активной помощи с его стороны.

**13. Понятие о методах и приемах обучения. Классификация методов по источнику знаний.**

Одним из главных вопросов Дидактики является вопрос Как учить? На него отвечают именно методы обучения.

Методы обучения – пути или способы организации учебно – познавательной деятельности учащихся под руководством учителя.

Методы характеризуются рядом признаков: целью (ЗУН), способом усвоения и характером взаимодействия (степенью самостоятельности). Классификация методов в педагогике всегда была проблемой. Так, в 20 веке известный дидакт Б.Всесвятский предложил классифицировать методы на две группы (готовых знаний и исследовательских), а Е.Я. Голанд поделил их на активные и пассивные. Современная классификация гораздо шире. А с обновлением содержания образования, в отдельную группу оформились активные методы обучения.

Дадим характеристику методам по источнику получения информации (авторы Е.И. Перовский и Н.М. Верзилин). Это словесные, наглядные и практические методы обучения.

К словесным методам обучения относятся: рассказ, объяснение, беседа, диспут, лекция, работа с книгой. Все эти методы связывает слово и основной целью является передача информации. У словесных методов есть ряд положительных качеств. Они экономят время, с их помощью раскрывается логика и последовательность материала, они дают образец грамотности. Вместе с тем могут вызвать усталость и понизить активность. Еще В.А.Сухомлинский писал, что активное приобретение учениками знаний, когда рассказывает учитель – один из сложнейших этапов дидактической практики. Особенностью метода рассказа является монолог учителя, беседа проводится в форме диалога, при объяснении главная роль отводится этапу осмысления материала. В обновленном содержании образовании большую роль приобретает такой метод как беседа учителя с учащимися или диалог между учениками. Поэтому следует уделять внимание логике построения вопросов, их содержательности и уровня мыслительной активности, используя таксономию Блума. Широко применяется дискуссия или ее элементы, при проведении которой главной целью является умение изложить свою точку зрения, подтвердить ее аргументами и фактами.

В 2007 году педагоги Мерсер и Литлтон (США) в своей работе по диалоговому обучению показали, что диалог в классе может способствовать интеллектуальному развитию учеников и их результативности обучения. Они предложили следующие виды диалога: **Дебаты** (расхождение во мнениях при создании конкурентной атмосферы). **Кумулятивные** (обмен знаниями, где каждый соглашается с мнением других, принимая их без оценивания). **Исследовательские** (идеи каждого расцениваются как эффективные, но подвергаются тщательному оцениванию, в основе лежит обоснование своих идей. Есть стремление достичь согласованности, при этом важно само стремление, а не факт достижения согласованности).

Немаловажную роль играют наглядные методы (демонстрация и иллюстрация) и видео метод. Данная группа сокращает время на обучение, вызывает у учащихся новые впечатления, ощущения, ясные образы, развивает наблюдательность. Важно, чтобы при их использовании учитывались следующие требования: роль и место пособий, презентаций или видео роликов, их количество и качество. И важно помнить, что наглядные методы должны обязательно сопровождаться грамотным словом учителя.

Целью практических методов является прежде всего формирование умений и навыков. К ним относятся: упражнение, лабораторные и практические работы. Данные методы развивают активность и самостоятельность, повышают интерес, формируют исследовательские умения. Например, упражнения, как многократное повторение действий, могут быть устными, письменными, тренировочными, комментированными (из опыта С.Н.Лысенковой). Для развития исследовательских навыков широко используются лабораторные и практические работы, особенно популярны в последнее время виртуальные.

Помимо методов существует ряд приемов как часть метода: инструктаж, описание, толкование понятий.

**14.Классификация методов обучения по степени познавательной активности: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично-поисковый, исследовательский.**

В практике обучения широко используются методы по типу познавательной активности, авторами которых являются И.Я.Лернер и М.Н.Скаткин.

Следует различать методы с низким уровнем мыслительной активности и высоким. К первой группе относятся объяснительно-иллюстративный и репродуктивный. При использовании этих методов знания даются в «готовом» виде. При объяснительно-иллюстративном широко используется наглядность, в репродуктивном важным элементом является многократное повторение. Несмотря на название данной группы, они имеют огромное значение, так как показывают готовые образцы изложения и подачи информации, они очень экономичны и необходимы, когда есть потребность в изложении большого объема информации за небольшое количество времени. Эти методы могут использоваться в старших классах, колледжах и ВУЗах.

Особого внимания требуют методы с высоким уровнем активности, к которым относятся: проблемный, частично-поисковый, исследовательский. Главным их преимуществом является развитие самостоятельности, творчества, исследовательских навыков. Еще известный немецкий педагог Адольф Дистервег сказал, что хороший учитель преподносит истину, хороший учит ее находить. Эти методы тесно связаны между собой, так как использовать сразу эвристический (исследовательский метод) без подготовки учащихся нецелесообразно. Необходимо начинать с проблемного метода, так как он считается переходным от исполнительской к творческой деятельности. Учитель сам показывает весь путь решения проблемы от начала до конца. Таким методом пользовался Шалва Александрович Амонашвили, показывая шестилеткам как надо правильно думать, в какой последовательности решать задачу. Частично-поисковый метод способствует самостоятельному поиску информации, задача учителя контролировать и регулировать этот процесс. Когда навыки самостоятельной работы сформированы, учащиеся могут решать проблему самостоятельно при небольшой корректировке со стороны учителя. В школе стал широко использоваться проектный метод, начиная с начальной школы. Несомненно, работа над проектом вырабатывает ряд исследовательских навыков, способствует формированию критического мышления, если проводится методически верно. Любой, выбранный учителем, метод будет результативен, если будут учитываться следующие факторы или условия:

1. цель и задачи обучения.

2. уровень мыслительной активности.

3. объем и сложность материала.

4. уровень подготовленности самих учащихся, их возраст

5. сформированность учебных навыков.

6. материально-технические условия.

**15.Современные требования к уроку. Типы и структура урока. Подготовка учителя к уроку.**

Свой ответ я хочу начать с высказывания педагога-новатора Евгения Николаевича Ильина, который сказал, что урок – всему начало, всего и итог.

Каждый урок должен представлять собой единое целое 3 основных частей: организационной, логической и психологической. Если какая- то сторона не удалась, вряд ли урок можно признать хорошим. Поэтому, основные требования к уроку можно представить как:

1. дидактические (четкое определение цели, задач, места в системе других уроков, оптимальность выбора методов)

2. воспитательные (формирование общечеловеческих ценностей, связь с жизнью, учет психологических особенностей и создание психологического комфорта) Еще Ш.А.Амонашвили говорил о том, что жизнь ребенка на уроке не заканчивается, обосновав принцип «продолжения жизни детей на уроке».

3. развивающие требования (развитие речи, мышления, положительных мотивов) На уроке необходимо осуществлять дифференцированный подход (все, большинство, некоторые).

В зависимости от цели урока, следует различать следующие типы:

1 формирования новых знаний (цель урока – новые знания и представления)

2. обобщающий (цель – систематизация знаний)

3. контрольный (проверка знаний, умений и навыков)

4. закрепляющий (закрепление ЗУН)

5. комбинированный (решение сразу несколько дидактических целей)

Каждый урок имеет свою структуру (элементы, взаимосвязанные между собой). Рассмотрим основные его элементы.

Начало урока. Сюда входит проверка готовности учащихся, психологический настрой, четкое определение целей. Объединение учащихся в группы, определение правил работы групп и распределение ролей. Большое значение имеет элемент вызова, представляющий чаще всего решение проблемной ситуации, подводящей учащихся в новой теме.

Середина урока выстраивается в зависимости от поставленных целей. В этой части учитель предлагает задания для работы в группах, индивидуально, с учетом дифференциации по способностям. Определяются критерии оценивания, предлагаются дескрипторы (алгоритм выполнения заданий).

В конце урока осуществляется анализ, оценка и самооценка деятельности – рефлексия и при необходимости домашнее задание.

Эффективность урока зависит от качественной подготовки самого учителя. Она состоит из нескольких этапов.

1. Диагностический. Это анализ возможностей учащихся и учебного материала.

2. Прогнозирование (построение различных вариантов и выбора методов).

3. Проектирование (составление плана)

К хорошему уроку, по мнению Василия Александровича Сухомлинского, учитель готовится всю жизнь. Главным условием хорошего урока многие педагоги-новаторы считали интерес к нему самого учителя. Когда учителю будет интересно, будет интересно и его ученикам.

**16. Нестандартные уроки и вспомогательные формы обучения: кружки, факультативы, экскурсии, домашняя самостоятельная работа.**

Наряду с организационными формами уроков, в практике используются нестандартные и вспомогательные формы процесса обучения.

Нестандартные уроки потому так и называются, что имеют необычную структуру, замысел и организацию. Основная цель этих уроков – вызвать интерес к предмету и желание учиться. Часто они не проводятся, так как требуют дополнительной подготовки и больше похожи на праздники, которых не должно быть слишком много.

Нестандартные уроки подразделяются на несколько групп.

1. Уроки в форме игры. Учащиеся любят эти формы, так как в процессе игры, конкурса, викторины узнают много интересного и дополнительного материала, а также выступают в различных ролях.

2. Уроки в форме публичного общения развивают мышление, формируют мировоззрение, умение отстаивать свою точку зрения. Это уроки-дискуссии, митинги, конференции.

3. Уроки- сказки, сюрпризы призваны развивать детскую фантазию.

4. Нестандартные уроки могут быть основаны на имитации деятельности при проведении культурных или внеклассных мероприятий. Например, заочная экскурсия, литературная прогулка, гостиная, посиделки, спектакль, КВН.

5. Популярны и интегрированные уроки, при проведении которых осуществляется межпредметная связь: ИЗО+музыка+литература. Если урок ведут два учителя он носит название бинарный.

С целью углубления и закрепления знаний, расширения кругозора учащихся используют вспомогательные формы. Самой распространенной является экскурсия. Она объединяет учебный процесс с реальной жизнью, помогая знакомиться с явлениями в естественном окружении. В зависимости от цели, экскурсии могут быть вводными, сопровождающими и итоговыми. По содержанию: производственные, краеведческие, литературные, комплексные. Время проведения колеблется от 40 минут до 2-х часов без учета дороги. Во время экскурсии учащиеся делают записи, зарисовки, фото. Заканчивается экскурсия итоговой беседой, написанием эссе, выставкой, отчетом.

Большую роль в расширении знаний и развитии способностей играю факультативы и кружки. Факультативы объединяют учащихся одного возраста, проводятся по дополнительному расписанию. Названия факультативов не должны повторять названия предметов инвариантной (обязательной) нагрузки. Кружки различаются по цели и содержанию. Они могут быть предметными, проблемными, творческими. Их посещают учащиеся разного возраста в зависимости от желаний и способностей. Проводятся они по расписанию. Руководитель кружка формирует состав и оформляет его приказом директора. Большую роль в закреплении знаний играет домашняя самостоятельная работа. В разные времена отношение к домашнему заданию было неоднозначным, но редко кто сомневается в его необходимости. Домашнее задание можно также дифференцировать в зависимости от способностей учащихся, сделать его творческим и интересным. Кроме этого выполнение домашнего задания систематизирует знания, развивает память и мышление.

**17. Значение педагогического контроля знаний. Требования к проверке знаний. Виды и методы контроля. Формативное и суммативное оценивание знаний учащихся.**

Проверка знаний учеников, является приоритетной задачей педагога. В первую очередь важно проконтролировать, насколько хорошо усвоен пройденный материал, во вторую очередь, если выявлены пробелы в знаниях, то сделать работу над ошибками. Контроль эффективности усвоения материала является обязательным компонентом, востребованным на всех стадиях обучения.

Педагогический контроль – это функция руководства и управления учебной деятельностью учащихся, реализующая принцип обратной связи в процессе обучения.

У педагогического контроля есть определенные функции:

- воспитывающая функция контроля состоит в воспитании у учащихся ответственного отношения к учению, дисциплины, аккуратности, честности.

- образовательная функция контроля заключается в совершенствовании знаний и умений, их систематизации.

- развивающая функция контроля состоит в стимулировании познавательной активности учащихся, в развитии их творческих способностей.

Педагогические требования к контролю:

а) индивидуальный характер контроля и дифференцированный подход.

б) систематичность и регулярность проведения контроля

в) разнообразие форм проведения контроля.

г) всесторонность контроля. Он должен охватывать все разделы учебной программы,

д) единство требований педагогов.

е) объективным и обоснованным.

В пед. контроле существуют методы проверки: 1. Методы устной проверки (беседа, рассказ, чтение)

2. Методы письменной проверки (сочинение, самостоятельная работа, диктант)

3. Методы графической проверки (схема, чертежи, графики)

4. Методы практической проверки (опыты, наблюдения, создание изделий)

5. Методы программированной проверки (тесты, перфокарты)

Так же существуют виды контроля: предварительный, текущий, рубежный (периодический) и итоговый.

На любом уроке в школе мы должны оценивать знания учащихся, но важно при этом не забывать о том, что ученик будет стремиться к более качественному выполнению задания и, соответственно, к более высокой оценке только в том случае, когда будет знать, за что его оценивают.

В новой системе образования есть два вида оценивания: формативное и суммативное.

Формативное – предусматривает использование аналитических инструментов и приемов для измерения прогресса учащегося в процессе познания ими мира.

«Формативное оценивание является сущностью эффективного преподавания», считали П.Блэк и Д.Уильям

ФОРМАТИВНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ – обратная связь, которая дает информацию о том, чему обучились и чему учатся в данный момент.

ПЯТЬ УСЛОВИЙ ФО:

1. Обратная связь: Учитель – обучающийся в данный момент

2. Включение в процесс сотрудничества

3. Учет результатов, полученных при оценивании

4. Понимание зависимости мотивации от оценки и самооценки

5. Способность к самооцениванию

ЦЕЛЬ ФОРМАТИВНОГО ОЦЕНИВАНИЯ – корректировка деятельности учителя и учащихся в процессе обучения, осуществления оперативной взаимосвязи между учеником и учителем в процессе (в данный момент).

Если дети цветы, то СО – это измерение, сравнение ФО – это уход за цветами

СУММАТИВНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ – это обучение, которое представляет доказательства о достижениях ученика и позволяет делать выводы о его компетентности или эффективности программы.

ЦЕЛЬ СО – констатирование уровня усвоения знаний и сформированности умений и компетентностей к определенному периоду времени и определение соответствия полученных результатов ГОСО.

Решение о баллах/оценках принимается в соответствии с критериями оценивания. Для оценивания тем используются дескрипторы, для оценивания за четверть используются схемы выставления баллов.

Количество процедур С.О. определяется для:

1. Естественно-научных дисциплин – по разделам.

2. Социально-гуманитарных - по сквозным темам.

3. Языковых дисциплин – по видам деятельности (слушания, говорения, чтения, письма)

Оценивание за четверть предполагает проведение различного ряда контрольно-проверочных работ (диктанты, изложения, эссе, тесты, проекты)

**18. Воспитание – социальное явление. Особенности процесса воспитания, его движущие силы.**

Хочу начать свой ответ с высказывания А.С.Макаренко, который говорил, что «область воспитания есть в некоторых случаях отдельная область, отличная от методики преподавания».

Воспитание – это социальное явление, так как возникло на заре человечества, когда древнему человеку необходимо было передать определенные навыки выживания подрастающему поколению. И на протяжении многих веков цель воспитания менялась в зависимости от общественного строя. Само понятие воспитания тоже претерпело много значений от исходного «вскармливание или питание» до современного понимания. Воспитание в широком смысле - это передача накопленного опыта от старших поколений к младшим, с профессиональной точки зрения – целенаправленная, профессиональная деятельность педагога, содействующая максимальному развитию личности.

Наряду с понятиями «воспитание», существуют такие понятия как «самовоспитание» и «перевоспитание». Самовоспитание – процесс превращения собственного «я» в объект восприятия и продуманного воздействия. Этот процесс начинает развиваться в раннем детстве и бурно протекает в подростковом. Когда мы сталкиваемся с качествами, не соответствующими требованиям общества, начинается процесс «перевоспитания». Еще К.Д.Ушинский указывал на то, что дурные привычки заменяются формированием добрых, а А.С. Макаренко утверждал, что для этого нужно создать нормальные человеческие условия. Воспитание имеет ряд особенностей, отличных от обучения. Это: длительность, непрерывность ( у воспитания нет каникул и перемен), активность, неопределенность (непредсказуемость результата), многофакторность (семья, школа, общественные организации), гуманность (уважение личности). Несмотря на это, воспитание это прежде всего организованная педагогом среда, в которой большое значение имеет общение. Ш.А. Амонашвили (грузинский педагог, представитель гуманной педагогики) говорит, что «воспитание - это общение».

Взаимоотношения педагога и воспитанника сложная сторона воспитания. Ее движущими силами является возникновение и разрешение противоречий. Противоречия рождаю силу для непрерывности процесса воспитания. Они могут быть внутренними и смешанными. Например, между притязаниями (я хочу) и возможностями (я могу). Развитие происходит только при их правильном разрешении. Большую роль в воспитании играют потребности как необходимость в достижении цели и мотивы, как причина, побуждающая к действию.

Таким образом, процесс воспитания – сложная динамическая система, которая может рассматриваться , как сумма взаимосвязанных компонентов. Например, представим следующую модель: Знания – Убеждения – Чувства – Поведение. Если знания о нормах и правилах поведения не стали убеждениями (личным достоянием ребенка) и не затронули чувств воспитанников, вряд ли они станут нормой поведения и образом жизни и деятельности.

**19. Закономерности и принципы процесса воспитания.**

Любая научная отрасль развивается по определенным законам. Процесс воспитания – не исключение. Воспитание – сложная динамическая система, состоящая из элементов или определенных компонентов. Если связи между компонентами процесса воспитания повторяющиеся, существенные и необходимые, они становятся закономерностями. Хорошо теоретически обоснованные закономерности нося название принципы. Принципы воспитания – исходные положения, лежащие в основе его содержания, методов и форм. Они обязательны, равнозначны и используются в комплексе. К.Д.Ушинский говорил, что человек не воспитывается по частям.

1. Одной из важных закономерностей воспитания является зависимость его целей, содержания от общества, государства и его традиций. Мы знаем, что цель воспитания на разных этапах развития человеческого общества носила разный характер. Отсюда вытекает принцип общественной направленности с учетом субъективности самой личности. Например, целью воспитания подрастающего поколения нашей страны является воспитание патриота, гражданина и поликультурной личности.

2. Результаты воспитания зависят как от объективных, так и от субъективных факторов. Это тесная связь и единство семьи, школы, общественных организаций. При этом нужно считаться с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Одним из важных принципов является принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей.

3. Кроме этого важными принципами воспитания являются личностно-ориентированный подход и принцип гуманистической направленности. Это прежде всего уважение личности ребенка. Автором принципа опоры на положительное в человеке принято считать А.С.Макаренко. В любом человеке есть положительные качества. Как можно больше требовательности и как можно больше уважения к нему.

4. Эффективность воспитания зависит от активности самой личности и педагогического руководства. Это принцип деятельностного подхода. Деятельность – активная форма отношений Субъекта к Объекту (познавательной, художественной, физической деятельности). Виды деятельности всегда имеют какой-либо продукт: стихи, песня, взятая высота, сшитое платье (поэтому, они и называются предметными). Воспитатель создает эту среду в соответствии с потребностями, возможностями и интересами ребенка.

5. Большое значение имеет реализация принципа сотрудничества. То, что мы называем субъект-субъектными отношениями. Это сложная сторона воспитания. Ход этих отношений определяется педагогом, так как он подготовлен придавать общению благоприятный характер. В конце концов, он мудр, опытен, образован в отличие от ребенка, но они оба автономны и обладают своим неповторимым и уникальным внутренним миром. Современная педагогика требует отношения к ребенку как к данности, пришедшей в этот мир с определенной миссией.

6. Немаловажную роль играет принцип эстетизации детской жизни. Многие педагоги уделяли ему большое значение (С.Т.Шацкий: «мозоли на руках и высшая культура». А.С. Макаренко: «бить на красоту, значит бить наверняка», В.А.Сухомлинский: «дети ходили слушать хор кузнечиков, музыку пчел»). «Человек должен видеть перед собой только высокое, сильное и изящное», - писал А.П. Чехов.

**20. Понятие о методах воспитания. Методы формирования сознания личности: разъяснение, рассказ, беседа, пример.**

Личность развивается в деятельности. При этом большую роль играют методы воспитания, как способы и приемы, которые используются для развития потребностей, взглядов, выработки навыков, привычек, а также коррекции и совершенствования личности.

Большую роль в формировании взглядов играет убеждение словом. Немецкий философ Гегель сказал, что «речь – удивительно сильное средство, но нужно много ума, чтобы пользоваться им».

Психологической основой убеждения является противоречие между поступком и правилами, нормами поведения. Разрешение этих противоречий вызывает потребность в правильном поведении.

К данной группе относятся: рассказ, разъяснение, внушение, увещевание, этическая беседа, диспут и положительный пример.

Рассказ – это словесное воздействие в форме монолога. При этом учитель должен опираться на опыт учащихся, вызывать переживание, эмоционально его преподнести. Даже обстановка, при которой читается рассказ, должна быть соответствующей. «Солнце подождет» (из книги Ш.А. Амонашвили «Как живете, дети?»).

Разъяснение как метод отличается от рассказа своей доказательностью, умением учителя донести нормы и правила до сознания. При этом необходимо использовать аргументы и факты, доступные пониманию. Разъяснение используется чаще тогда, когда учащиеся уже совершили ошибку по незнанию или недоразумению. Но нет необходимости в разъяснении очевидных нарушений (плевать, портить вещи, драться). В данных случаях используется другой метод.

Внушение как метод – это воздействие на психику воспитанников. Эффект от его применения зависит не только от суггестивных (внушение) способностей воспитателя, сколько от его авторитета у детей.

Увещевание также строится на принципе опоры на положительное в человеке и сочетает в себе просьбу, разъяснение, внушение. Но увещевать имеет право только авторитетный учитель, в противном случае неизбежен конфликт.

Большое профилактическое значение имеет этическая беседа. А.С. Макаренко такие беседы называл «теорией морали». Это диалог воспитателя и воспитуемых, который должен опираться на откровенные мнения, жизненный опыт участников. У беседы нет точного сценария, потому, что предвидеть все ответы невозможно. Но беседа должна завершаться определенными выводами. Это нельзя сказать про диспут, где главной целью является умение высказать свою точку зрения, подбирать аргументы и факты, уважая других.

Еще древний философ Сенека сказал, что «трудно привести к добру нравоучением, легко примером». Большую роль в данной группе играет метод положительного примера. Это использование лучших образцов поведения для работы над собой. В основе данного метода лежит противоречие между достигнутым уровнем и необходимым. В качестве положительного примера могут выступать лучшие ученики, родители, сам учитель, герои книг, фильмов и т.д. Но, используя данный метод, педагог ни в коем случае не имеет право сравнивать детей между собой, иначе рискует вызвать неприязнь или зависть. Любой метод может привести к положительному результату, если использован правильно.

**21. Методы воспитания организации деятельности: общественное мнение, приучение, упражнение, поручение, создание воспитывающих ситуаций.**

Для того, чтобы сформировать опыт поведения, большую роль играют методы организации деятельности. Недаром Ш.А.Амонашвили писал, что учить правильным поступкам нужно точно также как читать или писать. И в этом большую помощь окажет метод упражнения, как многократное повторение действий с целью формирования правильных привычек. Психологической основой данного метода является выработка условных рефлексов. При этом, учитель должен поставить задачу перед учащимися, показать способы выполнения, организовать тренировку и контроль. Если нужно быстро и на высоком уровне сформировать какое-либо качество, используется метод приучения (например, убирать рабочее место, стелить постель, складывать учебные принадлежности и т.д.). Так как этот метод граничит с насилием, можно сочетать его с игрой.

Чтобы побудить воспитанников к тем или иным поступкам, используется требование. Оно может быть непосредственным и опосредованным. Непосредственное требование в свою очередь может быть прямым (приказ) и косвенным (просьба, совет, намек). Опосредованное требование – это общественное мнение (мнение большинства членов коллектива). Есть оно или нет, легко проверить. Достаточно посмотреть, как относится коллектив, например, к нарушителям дисциплины или к каким-либо проступкам. Общественное мнение не формируется само по себе, так как тесно связано со стадией развития коллектива. Но при формировании общественного мнения стараться не навязывать своего.

Для привлечения учащихся к общественно-полезной деятельности используется поручение. Оно может быть постоянным, временным, эпизодическим, индивидуальным или коллективным. В начальной школе практически все учащиеся хотят иметь поручения, воспринимая их как награду. В подростковом возрасте это желание пропадает в силу возрастных особенностей и зачастую от того, что поручения выполняются формально, как повинность. Показателен опыт педагога-новатора Раисы Сергеевны Ходос из г. Мелитополя, которая планомерно проводила обучение детей самопознания и саморазвитию через поручения. Она составляла для школьников памятки, где четко прописывались обязанности. Их в классе было много: главный информатор, ученый секретарь, блюститель порядка, хранитель мудрости, арбитр, хранитель природы и т.д. Учитель помогал детям выполнять ролевые обязанности, давал консультации.

Чтобы воспитывать необходимые качества личности можно использовать и такой метод как создание воспитывающих ситуаций. Например, ребенок боится темноты, просим его принести книгу из темной комнаты. Или, необходимо научить помогать товарищам, создается ситуация, где можно проявить это качество. Пользоваться этим методом следует разумно, с опорой на положительное в человеке.

**22. Методы стимулирования в воспитании: поощрение, наказание, соревнование. Требования к ним.**

Методы стимулирования – это способы и приемы, которые используются для коррекции поведения и совершенствования личности. К этой группе относятся: поощрение, наказание, соревнование.

Отношение к методам поощрение и наказание в педагогике всегда было неоднозначным. Например, Л.Н.Толстой считал, что школа не имеет право награждать и наказывать. А.С. Макаренко утверждал, что разумная система наказаний не только возможна, но и необходима.

Психологической основой данной группы методов является противоречие между поведением и оценкой, которое вызывает переживание удовлетворения (поощрение) или неудовлетворения (наказание).

Поощрение – это признание, положительная оценка со стороны педагога или коллектива, выраженная в публичной или личной форме. В качестве поощрения можно использовать: похвалу, благодарность, грамоту, а также подарок. При этом необходимо учитывать следующие требования:

1. учитывать возрастные особенности.

2. не перехваливать.

3. поощрять за дело

4. не устанавливать заранее ставку.

Это прежде всего касается подарка (сделаешь что-то, получишь подарок). Лучше всего, если дети будут ценить моральные поощрения.

Наказание – это отрицательная оценка действий, которые противоречат нормам поведения. К средствам наказания можно отнести:

1. выговор.

2. замечание.

3. вызов на педагогический совет или совет по профилактике.

4. предложение встать у парты.

5. исключение, как крайняя мера.

Требования. Наказание должно быть справедливым. Нельзя наказывать за случайные проступки. Учитывать индивидуальные особенности. Избегать коллективных наказаний. Не использовать физические наказания, голодом или унижающие личное достоинство.

Соревнование – метод формирования и закрепления каких-либо качеств в процессе сравнения собственных результатов с достижениями других. Соревнования могут различаться по массовости (индивидуальные или коллективные), по продолжительности (постоянные, эпизодические), по широте ( один или несколько видов деятельности), по масштабности (внутри школьные, городские..).

При организации соревнований необходимо соблюдать следующие условия:

1. хорошая организация.

2. не проводить по учебной деятельности (так как у учащихся в классе разные способности и нельзя учащихся сравнивать между собой)

3. цели должны носить воспитательный характер. (то есть, не руководствоваться принципом – цели оправдывают средства. Соревнования должны быть честными, прозрачными и справедливыми)

4. Должна быть гласность при подведении итогов.

Многие педагоги пользовались таким методом для формирования коллектива. Все дети, особенно подростки, любят соревнования, так как они служат хорошей практикой для выработки норм и правил поведения.

**23. Умственное воспитание и его задачи. Содержание умственного воспитания в современной школе.**

Ум – высшее приобретение человечества. Нет ничего более важного в процессе обучения и воспитания, чем воспитание ума. Значение ума, его преимущество перед внешней красотой народом подмечено давно и отражается в пословицах и поговорках.

«Довести до ума»; «Ум и воспитание – близнецы-братья»; «Ум не имеет цены, а воспитание предела»;

**Умственное воспитание – процесс интеллектуального развития, способности к мышлению, рациональной организации труда и выработки на этой основе научного мировоззрения.**

Задачи умственного воспитания.

1.Систематическое обучение, построенное на принципах развивающего.

2.Формирование и развитие культуры умственного труда.

3.Развитие способностей и дарований.

4.Формирование мировоззрения.

Большое внимание умственному воспитанию уделял В.А.Сухомлинский. В своей статье «Учите ребенка мыслить», он пишет: «Природа является богатейшим и неисчерпаемым источником мысли. Разум – это раньше всего любознательность. Любознательность надо воспитывать – учить наблюдать. И чем больше он поставит вопросов, тем больше увидит вокруг себя в годы раннего детства, тем умнее он пойдет в школу, тем зорче будет его глаз и острее память».

Большую роль в умственном воспитании играет :

1.наследственность ( причина умственных нарушений кроется здесь).

2.окружение ребенка (как писал В.А.Сухомлинский, учить наблюдать, мыслить).

3.школа (предметные кружки, творческие комнаты, комнаты мыслей)

4.желание самого ребенка, его интерес к чтению дополнительной литературы.

Одной из задач умственного воспитания является формирование мировоззрения.

**Мировоззрение – система взглядов на мир, человека, самого себя.**

Как воспитывать подрастающее поколение, какие идеалы должны быть основой для их жизни?

1. Знания должны быть основаны на новейших достижениях науки и техники.
2. Опора на общечеловеческие правила общения между людьми (спасение людей, нуждающихся в помощи, не посягать на жизнь и имущество других людей, защита стариков и слабых…)

Формируя научное мировоззрение, школа должна развивать мышление, любовь к знаниям, т.е., то, что мы называем умственным воспитанием. Кроме этого должна заниматься формированием нравственных чувств и воли.

Как должна относиться школа к религии, согласно существующего конституционного права о свободе вероисповедания? В законе «Об образовании», одним из принципов государственной политики является принцип светскости (без религиозное воспитание).

Сила религиозного воспитания обусловлена опорой на все сферы личности, на подсознательную, бессознательную, эмоциональную сферу, а так же на сознание, волю, навыки и привычные формы поведения. Главное средство школы, учителя, была и остается информация; эмоциональное, убедительное слово, проверенное наукой и практикой. Ряд учебных предметов: физика, история, астрономия, география, биология, способствуют развитию научного мировоззрения.

**24. Значение и задачи эстетического воспитания. Значение национального искусства в эстетическом воспитании детей. Эстетическое воспитание в процессе обучения.**

«Через красивое -- к человечному – такова закономерность воспитания», писал В.А.Сухомлинский.

**Эстетическое воспитание – воспитание способности полноценного восприятия и правильного понимания прекрасного в искусстве и действительности.**

Все задачи по эстетическому воспитанию могут решаться при условии овладения тем, что уже создано народом. У каждого народа были и есть свои особенности и в освоении и в создании культурных ценностей. Например, казахи отличались тонкой наблюдательностью, вырабатывающейся веками еще в условиях кочевой жизни. Народ постоянно был в поисках красоты, сам ее творил, всегда мечтал утвердить красоту в жизни, быту, труде. Стремление народа жить по законам красоты нашло отражение в афоризмах о человеческой красоте. Народ воспевает в первую очередь внутреннюю красоту человека, его души, характера, поступков, ибо –« красота до вечера, доброта до смерти». Внешняя красота нечто второстепенное, так как на красивом лице «хлеба не заколосятся» и «с красотой в лес по дрова не ходят».

Педагоги-классики большое внимание уделяли эстетическому воспитанию.

**А.С.Макаренко.** «Нельзя вырастить полноценного человека без воспитания у него чувства прекрасного». **В.А.Сухомлинский считал,** что красота – могучий источник нравственности. Созерцание, слушание, переживание увиденного – первое окошко в мир. Этому надо научить».

**Система эстетического воспитания в школе.**

**Учебная работа.** Задачи эстетического воспитания можно решить практически на каждом уроке. Например, на уроках **русского языка, литературы, уроках ИЗО.** Учитель рисования начинает с порога: «Кто нарисует весенний ветер?». На одном рисунке дома т дым уносит ветром вместе с трубой, на другом – ветки верб хлещут по разорванным облакам…--Чудесные рисунки, --дает оценку учитель.

**Урок литературы** педагога-новатора Е.Н.Ильина.

Он посвящает урок картошке, которую ели Пьер и Каратаев, и охватывает, об этой картошке говоря, самые глубинные проблемы «Войны и мира». «Показ большого через малое – основной принцип искусства и, очевидно, литературного анализа. Сам учитель должен тонко чувствовать слово, быть чутким, душевным, иначе он никогда не добьется цели

**Большое значение в формировании эстетического восприятия**, **чувств, играет природа.** Чтобы воспитать мироощущение единства с природой, нужно постоянно общаться с ней, уметь видеть ее, наблюдать за ее явлениями. Нужно научиться самому и научить детей видеть. Большую роль в эстетическом воспитании играет **лепка, аппликация, конструирование.** Ребенку не ведающему норм и правил искусства, присущи непосредственность и искренность, смелость выражения своих представлений. Эти черты необходимо бережно развивать, сохранять и поощрять. Здесь большую роль могут сыграть образцы и приемы работы народного творчества, декоративно-прикладного искусства. Так же должное надо отдать **театру**. Обычно, эти походы рождают ощущения радости. Поддержать это настроение – задача педагога. В формировании эстетических вкусов и идеалов большую помощь должна оказать **семья.** Ученые считают, что к 4 годам в ребенке заключается половина интеллекта 17 летнего, а к 8 годам – 80%. Родители должны способствовать духовному, эстетическому воспитанию. Это: семейные экскурсии в парк, кино, театр, лес и т.д.

**25. Содержание и направления нравственного воспитания в школе. Значение национальных обычаев и традиций в воспитании детей.**

В процессе воспитания личности исключительно важное значение имеет нравственное воспитание. Люди, будучи членами общества, должны быть определенным образом организованы, должны соблюдать определенные нормы, правила и требования.

Вопросы о решающей роли нравственного воспитания ставились в педагогике с давних времен.

Я.А. Коменский в трактате «Наставления нравов» приводит изречение древнеримского философа Сенеки: « Научись сперва добрым нравам, а затем мудрости, ибо без первой трудно научиться последней».

**Нравственное воспитание—целенаправленное, систематическое формирование моральных качеств, определяющих поведение человека и его отношения к другим людям, обществу, труду.**

Формирование нравственности – перевод моральных норм, правил в знания, навыки и привычки. Эта работа должна включать в себя формирование следующих моральных отношений.

-- отношение к идеологии и политике государства.

--отношение к родине.

--отношение к труду.

--отношение к другим людям, самому себе.

--отношение к общественному достоянию, материальным ценностям.

**Одним из ценных нравственных качеств является толерантность.**

Толерантность—терпение по отношению к чужим мнениям и верованиям. Кроме этого это способность видеть в другом именно другого, носителя иных ценностей, логики, мышления, иных форм поведения, осознания права быть другим, способность взглянуть на мир с двух точек зрения—своей и другого. Подростковый возраст наиболее удобен для воспитания толерантности, так как именно в подростковом возрасте закладываются основы дальнейшего социального поведения. Марк Поташник предлагает следующую осознания собственного Я.

**Я – человек** независимо гражданином какого государства я являюсь.

**Я – гражданин** многонационального государства, законы которого я чту, плачу

налоги, служу в Армии, считаю его своей Родиной.

**Я – представитель того** Я знаю свой язык, традиции, культуру своего народа.

**или иного народа,**

**национальности**

Национальность вторична по сравнению с достоинством, она не может быть предметом гордости, ибо не зависит от человека. Предметом гордости может быть – трудолюбие, честность, порядочность и т.д., то есть все нравственные качества, которые значимы для людей любой национальности.

**Весьма существенной частью морального воспитания является формирование у учащихся патриотизма.**

Истинный патриотизм по своей природе гуманный и включает в себя уважение к другим народам и странам, к их национальным обычаям и традициям, и непрерывно связан с культурой межличностных отношений.

Патриотизм включает в себя: чувство привязанности к тем местам, где человек родился и вырос, уважительное отношение к родному языку, заботу об интересах Родины, проявление гражданских чувств, гордость за ее достижения, отстаивание ее свободы и независимости, уважительное отношение к историческому прошлому. Какой должна быть методика воспитательной работы?

На практике используют следующие формы: уроки истории, литературы, встречи, вечера и т.д.Весьма существенным методическим приемом является обращение к произведениям известных писателей и поэтов, где ярко показано это чувство. Большой потенциал для развития патриотизма содержит родной язык. Существуют разнообразные формы внеклассной работы: самообслуживание, охрана природы, краеведческая работа, поисковая работа, художественно-творческая деятельность.

**26. Значение формирования дисциплины и дисциплинированности в правовом воспитании. Методы воспитания дисциплины и дисциплинированности**.

**С формированием нравственности тесно связано формирование дисциплины и дисциплинированности.**

Еще Я.А. Коменский сказал, что «Школа без дисциплины, что мельница без воды».

Ни один вопрос не вызывал столько споров, как вопрос о дисциплине. До революции широко использовались различного рода наказания (кондуит—книга для провинностей). После революции школа отказалась от любых способов наказания. Но истина никогда не бывает на крайностях. А.С.Макаренко определил своеобразную формулу дисциплины « как можно больше требований к человеку и как можно больше уважения к нему».

Школьная дисциплина – результат, к которому стремится каждый воспитатель. Это и средство, с помощью которого формируется отношение ребенка к окружающим, самому себе. Дисциплина может быть воспитана всей суммой влияний: образованием, книгой, трудом, общественной работой, игрой, отдыхом. Но А.С.Макаренко предупреждал, что это достигается не так скоро. Большую роль может сыграть беседа (по Макаренко «теория морали»). Он писал о том, как преображался его коллектив после проведения такой беседы. Важным способом являются требования, простые, разумные, без злости и крика, не противоречащие друг другу. Режим также является средством воспитания. Но – целесообразный, точный, конкретный, реальный. Помогут и правила для учащихся, но не предложенные учителем, а разработанные вместе с ребятами.

Существуют определенные требования по формированию дисциплины.

1.Обеспечение порядка и чистоты в школе, классе. Наличие зеркал, цветов, чистых штор, мела…

2.Внешний вид учителя, сотрудников школы.

3.Педагогическая культура. Не опаздывать на урок, приветливо здороваться, чаще улыбаться.

4.Проведение внеклассной воспитательной работы. Классные часы, беседы по этике, вечера, встречи…

5.Интересное содержание урока, занятость учащихся мало способствует нарушению дисциплины.

Таким образом, можно сделать вывод.

Дисциплинированность – ценное нравственное качество, заключающееся в сознательном выполнении общественных норм и правил поведения.

**Построение правового государства немыслимо без воспитания у подрастающего поколения гражданских качеств личности**. Поэтому воспитание правосознания у школьников становится одной из задач школы и воспитателей.

Важнейшими задачами школы и каждого классного руководителя, воспитателя являются:

- ознакомление учащихся с правовыми актами государства;

- воспитание уважительного отношения к законам страны и убеждение в необходимости их выполнения;

- привитие навыков законопослушного поведения, умения защищать свои права и свободы в установленном порядке;

- усвоение основных норм, касающихся прав ребенка, формирование умения применять в конкретных ситуациях полученные знания.

В содержание правового воспитания и выполнения гражданских обязанностей входит правовое отношение к государству, к труду, к семье, к общественности, государственной и частной собственности. В школьные годы учащиеся должны хорошо знать законодательные акты, которые им адресованы. Имеется ввиду Конституция РК, законодательство об ответственности несовершеннолетних за нарушение правопорядка. Эти правила переплетаются со следующими требованиями нравственного поведения: выполнять советы и распоряжения родителей, беречь и охранять природу, государственное, общественное и личное имущество, заботиться о своем здоровье, не пользоваться запрещенными предметами.

Работа по правовому воспитанию строится по следующим направлениям:

- Мое общество

- Ребенок

- Мои права

- Мое отечество

- Моя семья

Главный период формирования правосознания – это школьный возраст. Ребенок узнает много о правовых отношениях между людьми: возникает осознание себя субъектом права, т.е. правосознание гражданина.

**27. Содержание и система трудового воспитания. Трудовые традиции казахского народа в трудовом воспитании. Профориентационная работа в школе.**

Трудно переоценить значение трудового воспитания в народной педагогике. С древних времен трудовое воспитание являлось важной обязанностью родителей, а затем уже учебных заведений. Народ не только прославлял труд, он его идеализировал. «Труд – всему голова». «Желанная работа – светлее солнца. Педагоги классики в своих трудах и практике уделяли огромное внимание. Первой попыткой соединить обучение с производительным трудом был **опыт И.Г.Песталоцци.**

**С.Т. Шацкий** мечтал о создании трудовой школы. «Мой идеал, -- писал он, --мозоли на руках и высшая культура.

**В.А.Сухомлинский разработал определенные принципы трудового воспитания**: Единство воспитания и общего развития, раскрытие индивидуальности в труде, полезная направленность, раннее включение в производительный труд, многообразие видов труда.

**Трудовое воспитание –это процесс организации и стимулирования разнообразной деятельности учащихся и формирования положительного отношения к труду**

**задачи трудового воспитания:**

1.Формирование трудолюбия, уважения к труду и людям труда.

2.Формирование творческого отношения к труду, как первой жизненной потребности.

3.Формирование трудовых умений, навыков.

4.Формирование культуры умственного и физического труда.

5.Подготовка к выполнению необходимых и доступных видов профессиональной деятельности.

6.Способствовать сознательному выбору профессии.

**Система трудового воспитания включает в себя:**

1.**Учебный труд.**

**2.Производительный.**

**3.Общественно-полезный и самообслуживание.**

В.А.Сухомлинский уделял большое значение умственному труду. Важную задачу он видел в том, чтобы постепенно прививать детям навыки умственного труда. Учение должно быть связано с многочисленной игрой умственных и физических сил. С идеями В.А.Сухомлинского перекликаются принципы обучения Ш.А.Амонашвили: Принцип продолжения жизни ребенка на уроке. Принцип установления деловых отношений с детьми. Темп ведения урока в соответствующем темпе

**Производительный труд** в школе тесно связан с трудовым обучением. В школе это прежде всего уроки художественного труда Полезно на уроках включать рассказы о народных художниках, мастерах, гармонии их творчества бытом, знакомить с обычаями и обрядами, главное сделать уроки интересными и творческими. В среднем и старшем звене учащиеся приобретают навыки работы в школьных мастерских, знакомятся с элементами электротехники, металловедения, сельскохозяйственного производства…

**Общественно-полезный труд--**это добровольная деятельность, отражающая общественную значимость. (Дежурство, благоустройство класса, школы, озеленение, охрана природы, самообслуживание, шефство). Каким бы ни был труд, он должен содержать в себе следующие условия:

1.Цель и значимость труда.

2.Коллективная организация.

3.Систематичность и планомерность.

4.Труд должен быть посильным, соответствовать возрастным особенностям.

5.Тактичный контроль.

6.Подведение итогов.

**Профориентация школьников.**

В выборе профессии учащимся должны помочь прежде всего учителя. Одной из форм профориентации является **профессиональное просвещение.** Оно начинается уже в начальной школе. Через уроки труда, рисования, природоведения. Через внеклассную работу: классные часы, конкурсы, встречи с интересными людьми, родителями. Немаловажную роль играют **профессиональные консультации.** Их могут дать педагоги, врачи, психологи. 1.Помогает разобраться, в каком виде деятельности легче специализироваться ученику, а значит, помогает выбрать профиль обучения, который станет основой профессии.

Еще одной формой профориентации является **профессиональная адаптация.** Это процесс приспособления молодого человека к производству, новому социальному окружению. Успешность профессиональной адаптации – критерий правильного выбора профессии.

**28. Значение и задачи физического воспитания. Учебная и внеклассная работа по физической культуре. Режим как средство здорового образа жизни.**

Значение физического воспитания трудно переоценить. Еще наши предки говорили, что первое богатство – здоровье. «Будет здоровье – придет и приволье».

**Физическое воспитание – процесс, направленный на укрепление здоровья, развитие физических и морально-волевых качеств личности.**

Задачи физического воспитания.

1.Укрепление здоровья, формирование здорового образа жизни.

2.Развитие двигательных умений и навыков.

3.Закаливание организма.

4.Формирование гигиенических навыков.

Считается, что примерно 75% болезней взрослых заработаны в детские годы. За организацией здорового образа жизни необходимо следить и родителям и учителям. Что входит в понятие «здоровый образ жизни»? Здоровый образ жизни – такие формы и способы повседневной жизнедеятельности, которые направлены на укрепление здоровья.

Конкретный носитель ЗОЖ – отдельный человек. Его опыт строится на основе национального опыта. С момента рождения человек попадает в готовые для него условия жизни и в дальнейшем на их основе формирует свой собственный опыт. Одним из проявлений жизни являются привычки (потребность к совершению каких-либо действий). В основе привычек лежит динамический стереотип. Привычки могут быть полезными, могут быть вредными. Порвать с вредными привычками трудно, но возможно. Заранее надо подумать о том, что место, которое она занимала, останется незаполненным. Схватка с самим собой – дело нелегкое. Основными формами работы могут быть: разъяснительные беседы, спортивные мероприятия, физкультура, туризм, подвижные игры.

**К средствам физического воспитания относятся:** Физические упражнения.Природные факторы .Гигиенические факторы.

**Физические упражнения –** двигательные, специально организованные действия.

Существует несколько классификаций физических упражнений, из них самая распространенная: гимнастика, игры, туризм, спорт. Всех их объединяет одно – движение. Недаром Платон считал движение целительной частью медицины.

**Игры.** Большую роль в физическом воспитании имеют подвижные игры. Они развивают физическую силу, гибкость тела и ума, находчивость и чувство локтя.

**Туризм** должен стать жизненной потребностью человека, так как сейчас наблюдается прогрессирующая малоподвижность (гиподинамия) -более 2/3 населения не занимаются физкультурой систематически.

**Природные факторы**. К ним относится солнце, воздух, водные процедуры. Природные факторы могут сопровождать все виды двигательной активности (игры, туризм, гимнастику). Природа – источник специально организованных процедур: закаливания, солнечных и воздушных ванн. **Гигиена** (с греческого языка –здоровый). Гигиена может быть личной: правили и нормы поведения, уход за кожей, гигиена одежды, обуви. Гигиена труда и быта: чистота школьных помещений, тепловой режим, проветривание, выполнение режима дня, соответствие школьных столов, снарядов возрастным особенностям…

**Система физического воспитания в школе.**

Урок физического воспитания в школе должен не только развивать и укреплять физически, он должен приносить радость и желание заниматься физкультурой.

Гигиенические и физические упражнения проходят в системе учебного времени. Это может быть гимнастика до занятий (для обучающихся с первой смены), организация больших перемен, физические минутки или паузы. Физминутки чаще всего проводятся в начальной школе, чтобы снять напряжение, сделать переход от одного вида деятельности к другому. Для малышей такие минутки проходят под музыку со стихами. Но в любом случае, они должны оказать значение на основные группы мышц. Ребята должны размять затекшие плечи, руки, ноги. Максимальное количество таких минуток –2-3.

Внеклассная работа осуществляется через кружковую, секционную деятельность, туристические походы, праздники, спартакиады, соревнования…

**29. Детские общественные организации в современной школе. История развития. Концепция развития детского и молодежного движения в Республике Казахстан.**

**Детская общественная организация –** общественное объединение детей, имеющее четкую структуру, нормативные документы, систему управления и самоуправления.

Детские объединения должны быть подвержены педагогическому воздействию (умному, корректному, заинтересованному).

Организация детского движения может помочь воспитать активных, мыслящих, инициативных молодых людей со сформировавшимися качествами гражданина. Для этого необходим хороший закон о поддержке детского и молодежного общественного движения. И на сегодняшний день он создан.

**Но вначале сделаем небольшой экскурс в историю развития детского движения.**

Пионерская организация в стране возникла в 1922 году. Тогда, когда возникла в этом необходимость. Ей предшествовали другие детские политические, общественные организации, союзы, объединения, клубы. Они возникали еще в ноябре 1917 года. «Юный Спартак», «Муравейник», «Детский комитет», «Красный цветок». В этот период продолжают существовать и скаутские дружины. А в 1922 году они объединились в единую Пионерскую организацию.

В 1924 году уже не было разнобоя ни в названии отрядов – все они были пионерскими, ни в содержании и формах работы.

Большую роль в создании детской организации сыграла Н.К.Крупская. Главной целью она считала воспитание « всесторонне развитых, сильных телом и сознанием людей». Она писала, что с ребятами должны работать профессионалы, знающие психологию и педагогику ребенка.

Пионерская организация с 1924 года стала политической организацией в силу обстановки в стране и руководства со стороны взрослых. В 1924 году 8,6% вожатых – члены партии. В 1930году 12, 1% вожатых члены партии. В 1932-35 годах наступило огосударствление пионерской организации. Она перешла в школу, т.е. потеряла свою самостоятельность, стала придатком школы. Во главе пионерского отряда по сути стал учитель.

К чести пионерской организации, она честно и открыто в 1991 году заявила об отказе на монополию в детском движении. Необходимо отметить, что детское движение явление объективное, закономерное. Оно существует и будет существовать, не смотря ни на что. Социологический опрос показал, что 62,4% подростков хотели бы состоять в организации, 70% считают, что ее дела должны быть полезны людям. Игнорируя это, мы лишаем себя будущего. Дети объединяются, стремясь удовлетворить естественные потребности в деятельности, общении, самоутверждении.

Развитие детского движения протекало нестабильно. Наиболее активно оно шло в 1986-1988 годах. Все ранее возникшие объединения не всегда оказывались жизнеспособными.

По данным Республиканского агентства по статистике на 1 сентября 2005 года в Казахстане действовало более 250 детских организаций. Однако в тот период детское движение республики характеризовалось раздробленностью, отсутствием координации на общереспубликанском уровне. Это было связано с тем, что самостоятельно образовавшиеся детские общественные объединения после распада пионерской организации без финансового обеспечения и идейной политики со стороны государства не могли стабильно и крупномасштабно существовать. Все это отрицательно сказывалось на состоянии работы с подростками, вызывало значительный рост негативных проявлений в детской среде. В то же время активизировался ряд экстремистских политических движений. Привлекая в свои ряды внешней атрибутикой, коллективными вызывающими акциями, они, таким образом, активно эксплуатировали особенности подростковой психики, нанося ощутимый вред формированию основ гражданского демократического общества в детской среде. Данная работа против подрастающего поколения не закончилась. Достаточно вспомнить «детскую игру» Синий кит и ей подобные, доводящие подростков до суицида, но теперь уже через социальные сети.

По инициативе Министерства образования и науки нашей страны с 25 по 28 августа 2006 года на базе Республиканского учебно-оздоровительного центра «Балдаурен» состоялся 1 Республиканский Слет детских организаций Казахстана. Делегаты Слета подвели итоги работы детских общественных объединений и приняли решение о создании Союза детских организаций Казахстана.

В настоящее время существует, созданная по инициативе первого президента Н.А. Назарбаеваобщественная организация детей и подростков Республики Казахстан, именуемая - **Единая детско-юношеская организация «Жас Ұлан**.

**30. Особенности работы в малокомплектной школе. Организация самостоятельной деятельности учащихся на уроке в малокомплектной школе.**

**Малокомплектная школа (МКШ) –** общеобразовательная школа без параллельных классов с небольшим количеством учащихся, организованная в небольших населенных пунктах.

Понятие МКШ определено Законом РК «Об образовании», где основным признаком является наличие контингента. Например, начальная школа до 40 учащихся, основная до 100 и средняя до 280 являются малокомплектными.

Особенностью МКШ еще является и то, что в одном помещении под руководством одного учителя одновременно занимаются учащиеся 2-х или 3-х классов. Комплектование МКШ может быть: **смежным** (когда занимаются 1и 2, 3 и 4 классы) и **разновозрастным** (когда занимаются 1 и 3 класс, 2 и 4 класс). Главным элементом МКШ является самостоятельная работа.

В силу этих особенностей урок в МКШ значительно отличается от урока в обыкновенной школе. Во-первых: это жесткая регламентация учебного материала, так как учителю приходится переходить от одного класса к другому. Пока он работает с одним классом, другой работает самостоятельно. Для этого необходима тщательная подготовка наглядных пособий, заданий для самостоятельной работы, памяток, карточек. То, что учащиеся МКШ имеют навыки самостоятельной работы – несомненный плюс. Вместе с тем, чтобы данные навыки выработать, необходимо время и тщательная подготовка учителя. Если учитель совмещает 1 и 3 класс, то можно 1 и 2 урок провести сначала в 1 классе, затем на 3 и 4 пригласить 3 класс, а потом, отпустив малышей, продолжить обучение в 3 классе. Правда, это займет больше времени у учителя, так как заработанную плату он получает по одному (старшему) классу.

Возможны в МКШ и такие варианты объединения: по разным предметам (**разнопредметные**) естествознание и математика, русский и чтение. **Однопредметные –** объединение двух классов по одному предмету: математика и математика, физкультура и физкультура. Можно проводить и **однотемные** уроки: Имя существительное в 1 и 3 классе. Уроки физкультуры, художественного труда, музыки проводятся вместе с двумя и тремя классами одновременно.

Еще одной особенностью работы учителя в МКШ является составление КСП (поурочного плана). Он составляется сразу для двух классов одновременно на одном листе, где разделителем является время для коллективной и самостоятельной работы. Под непосредственным руководством учителя учащиеся более старшего класса занимаются не более 10-15 минут, остальное используется на самостоятельную работу. Следовательно, успех учебно-воспитательной работы с несколькими классами зависит от умелого использования той части, которая отведена на самостоятельную работу.

Основными приемами и средствами работы учителя могут быть: показ образца ответа, упражнения, работа с наглядными пособиями (таблицами, чертежами, иллюстрациями), комментирование при коллективной работе, инструкции и памятки, опорные схемы и сигналы. Все это способствует выработке у учащихся логического мышления, способствующего развитию самостоятельности и творчества.

**31. Деятельность и функции классного руководителя по воспитанию учащихся. Планирование работы классного руководителя.**

**Классный руководитель –** непосредственный и основной организатор учебно-воспитательной работы в школе, официальное лицо, назначаемое директором для осуществления воспитательной работы в классе. Деятельность классного руководителя определяется «Положением о классном руководителе в организациях среднего образования», утвержденного МОН РК 12.01.2016 года за №18

Основными функциями классного руководителя являются:

* воспитательная (социальная защита ребенка)
* организаторская (работа по всем педагогическим аспектам деятельности класса и школы, формирование личности и коллектива)
* координирующая (установление позитивного взаимодействия между всеми участниками воспитательного процесса)
* управленческая (контроль за развитием личности и коллектива).

Приоритетной среди них является **воспитательная** (обеспечение условий для физического, умственного, духовно-нравственного развития детей, предотвращение их прав и человеческого достоинства).

Главное назначение организационной функции – поддержка детской инициативы, развитие самоуправления. В обязанности классного руководителя входит и изучение учащихся , связь с родителями, планирование воспитательной работы, проведение классных часов, вовлечение в общественную, кружковую работу.

В работе классного руководителя можно выделить следующие приоритетные направления:

1. Здоровье. Это прежде всего организация просветительской работы по сохранению здоровья, правильному отношению к физкультуре. Классный руководитель должен знать психологические и физиологические особенности детей, основные признаки физиологических расстройств, причины отклонений в их здоровье. Еще В.А. Сухомлинский в книге «Сердце отдаю детям» писал, что главная забота школы должна быть забота о здоровье детей, так как основная причина неуспевающих детей – болезнь. Он проводил собрания с родителями, рассказывал о режиме дня, правильном питании, закаливании детского организма..

2. Общение. Классный руководитель изучает детей, их взаимоотношения, проблемы в общении с одноклассниками. Ш.А. Амонашвили считает, что воспитание это прежде всего общение. Классный руководитель должен тактично помогать в разрешении проблем.

3. Нравственность. Обучение понимания смысла человеческого существования, ценности своей личности и других людей, помочь понять учащимся, что высшей ценностью является человеческая жизнь.

4. Учение. Развитие интеллектуальных умений учащихся, помощь в обучении, изучение кругозора учащихся, познавательные интересы, увлечения, используя это при организации внеклассной работы.

5. Досуг. Организация внеурочной деятельности (вовлечение в кружки, клубы, спортивные секции).

6. Семья. Изучение семьи учащихся, организация просвещения родителей, проведение родительских собраний.

Всю деятельность классный руководитель осуществляет через планирование, определяя основные задачи, направления воспитания, календарь воспитательных дел. При определении задач воспитания, классный руководитель должен учитывать особенности возраста, уровня воспитанности учащихся, опираясь на сознание учащихся, их отношение к различным видам деятельности, формируя умения и навыки.

В начальной школе – это прежде всего представление о нормах культурной жизни.

В основном звене – представление о человеке как субъекте жизни, о способах социального устройства. В старших классах – формирование индивидуального устройства жизни. Для осуществления вышеперечисленных задач и направлений используются разнообразные формы работы: классные часы, КТД (коллективные творческие дела, автор И.П. Иванов), беседы, диспуты, экскурсии, конкурсы, упражнения, деловые игры. Большой воспитательный эффект дают КТД, так как все, начиная с планирования, организации, проведения и итога, осуществляется вместе с ребятами. Для формирования правильных привычек поведения большую роль имеют ДИТИ (детские интеллектуально - тренинговые игры), при проведении которых учащиеся упражняются в правильных поступках. Во время проведения государственной практики, я была классным руководителем …….

**32. Понятие о коллективе. Признаки коллектива. Пути формирования ученического коллектива и стадии его развития.**

Свой ответ я хочу начать с высказывания писателя Александра Крона.

Нет ничего выше и могущественнее человеческого коллектива. И нет ничего гнуснее человеческого стада. В коллективе, даже умерший продолжает жить, стадо способно затоптать живого.

Одной из закономерностей воспитания является воспитание в коллективе.

Особый вклад в теорию развития коллектива внес А.С.Макаренко.

Само понятие «коллектив» в переводе с латинского означает – «собирательный».

**Коллектив – такое объединение, жизнь которого мотивируется здоровыми социальными устремлениями, органами самоуправления, богатством духовных отношений.**

Сразу построить такой коллектив нельзя, он должен пройти в своем развитии несколько стадий.

А.С.Макаренко определил три стадии развития:

1 стадия. На ней педагог предъявляет коллективу требования, высказанные в форме, не допускающих возражений.

2 стадия. Здесь главная роль должна принадлежать активу. Требования предъявляет уже актив. 3стадия. А.С.Макаренко называл ее стадией расцвета коллектива. Здесь требования к личности предъявляет уже сам коллектив.

Рассмотрим, как может формироваться школьный коллектив.

**1 класс**. Главный центр – учитель. Дети обособлены друг от друга. Взаимоотношения неустойчивы. К **3-му** классу появляется сплоченность. Но появляются трудности в отношениях между мальчиками и девочками. **4 класс.** Авторитет учителя падает. Появляется тенденция круговой поруки. Здесь особенно важно утверждение правильных образцов поведения.

**5 класс.** Меняется состав. Вливаются новые члены коллектива. Появляется новый классный руководитель, следовательно происходит снова процесс адаптации. Появляются новые цели, задачи. Нужно много работать по сплочению коллектива. **6-7 класс.** Здесь целесообразно расширить актив, усложнить поручения, расширить самостоятельность. **8-9 класс**. Опора на актив. Роль учителя должна сводиться к советам, консультациям. Учитывая возраст, предлагать образцы нравственности, истиной дружбы и любви.

**Пути воспитания коллектива.**

1. Умелое предъявление требований.
2. Организация ученического самоуправления.
3. Организация перспектив.
4. Формирование здорового общественного мнения.
5. Создание и развитие положительных традиций.

1. Прежде всего начинать надо с четкого определения норм и правил поведения. Без крикливости, излишней назидательности, спокойно разъяснять учащимся как себя вести.

2. Кто входит в состав ученического самоуправления? Учащиеся, которые выполняют те или иные общественные поручения. При этом большое значение имеет расширение состава актива, его сменяемость и преемственность. Члены актива должны четко знать свои обязанности. Учитель должен оказывать членам актива помощь, а также ненавязчиво осуществлять контроль за ходом работы.

3. Опираясь на опыт А.С.Макаренко, коллективу нужно постоянно предлагать различные перспективы - от ближней (завтрашней радости), до дальней. Система перспективных линий помогает в развитии коллектива.

4. Под здоровым общественным мнением следует понимать преобладающую оценку, которая дается в среде учащихся различным явлениям и фактам коллективной жизни.

5. Большую роль в формировании коллектива играют традиции (от латинского – передача). А.С.Макаренко писал, что «ничто так не скрепляет коллектив как традиции». Много традиций было в школе у В.А.Сухомлинского. Вот некоторые из них.

1. Встреча с пятилетними детьми, которые через два года придут в 1-й класс.
2. Праздник первого звонка для первоклассников проводится в первый день занятий.
3. Праздник матери.
4. Весенние праздники – Праздник песни, Праздник цветов, Праздник птиц.
5. Зимний праздник снежного городка.
6. Много было и трудовых традиций: Неделя сада, во время которой сажают плодовые деревья; День первого снопа, Праздник первого хлеба; Летний сенокос; Благоустройство села; трудовая помощь классных коллективов родителям своих одноклассников…

**33. Семья в роли первого коллектива в жизни ребенка. Условия правильного воспитания детей в семье. Авторитет родителей.**

**Детушек воспитать – не курочек пересчитать.** Так говорится в народной пословице. Семья – это первый коллектив для ребенка, который играет неоценимую роль в становлении личности ребенка. Педагогика дает следующее определение семьи.

**Семья – малая социальная группа, основанная на брачном союзе и кровном родстве, члены которой связаны отношениями взаимопомощи и взаимной моральной ответственности.**

Современная педагогика предлагает следующие модели семьи.

--Уважающие детей. Истинная привязанность, любовь и дружба родителей и детей.

--Отзывчивые. Детей любят, но считают, что у каждого должно быть свое место.

--Материально-ориентированные. По принципу: главное, чтобы был сыт, одет, материально обеспечен.

--Враждебные. Детей в семье не любят, считают обузой.

--Антисоциальные. Родители ведут аморальный образ жизни. Дети растут сами по себе.

О каких бы мы типах и видах ни говорили, чистых видов семейных отношений не бывает. Но, повторяющиеся отношения позволяют нам примерно определить тип семьи.

**А.С.Макаренко** писал, что«Наши дети – это наша старость. Правильное воспитание – наша счастливая старость, плохое – это наше будущее горе, слезы, вина перед другими людьми, перед всей страной».

Отдельную лекцию А.С.Макаренко посвятил родительскому авторитету.

**Авторитет подавления.** Самый страшный по мнению А.С.Макаренко, хотя не самый вредный. Такой авторитет воспитывает жестокость. Из таких детей вырастают либо слякотные, никчемные люди, либо самодуры, мстящие за свое подавленное детство.

**Авторитет расстояния.** Некоторые родители считают, что с детьми надо общаться как можно реже.

**Авторитет чванства.** Это особый вид авторитета расстояния, но более вредный. Родитель дома пыжится, надувается от своего положения или превосходства перед другими людьми. Дети видя такой пример, тоже начинают чваниться.

**Авторитет педантизма.** В этом случае родители больше обращают внимания на детей, больше работают, но работают как бюрократы. Каждое родительское слово является законом и должно выслушиваться с трепетом.

**Авторитет резонерства.** В этом случае родители буквально заедают детскую жизнь бесконечными поучениями и назидательными разговорами.

**Авторитет любви.** Это самый распространенный вид ложного авторитета. Он выращивает неискренних и лживых эгоистов. И очень часто первыми жертвами такого эгоизма становятся сами родители.

**Авторитет доброты.** Это самый неумный вид авторитета. В этом случае послушание добивается через мягкость, уступчивость, доброту родителей. Очень скоро в такой семье дети начинают командовать родителями.

**Авторитет дружбы.** В таких семьях родители считают, что дети должны стать друзьями родителей. Воспитание прекращается или начинается противоположный процесс: дети начинают воспитывать родителей.

**Авторитет подкупа.** Самый безнравственный вид авторитета, когда послушание просто покупается подарками и обещаниями.

Все виды рассмотренных авторитетов – ложные. В чем же должен состоять настоящий родительский авторитет?

**Главным основанием родительского авторитета только и может быть жизнь и работа родителей, их гражданское лицо, их поведение.**

Существуют определенные правила поведения в семье, которые родители должны знать.

1. Мудрая любовь к детям.
2. Требовать от детей только то, в чем можно служить примером.
3. Помнить, что в воспитании нет мелочей.
4. Не читать нотаций, заменить ее сказкой, притчей, примером, семейной историей.
5. Доверие. Контроль должен быть тактичным.
6. Советоваться с подростками.
7. Не упрекать, вспоминая какой-либо проступок.
8. Уважительно относится к своим родителям.

**34. Основные формы индивидуального сотрудничества школы и семьи: консультации, посещение семьи.**

Формы работы с родителями можно разделить на индивидуальные и групповые.

**Индивидуальные.**

1. Посещение родителей.
2. Консультации.
3. Беседы.
4. День открытых дверей.

1. **Посещение родителей.** К посещению учитель готовится заранее. Узнает место работы родителей, состав семьи, продумывает вопросы, которые задаст родителям. Учитель предупреждает о своем визите родителей, указывая время и цель. При первом визите познакомиться со всеми членами семьи. Познакомиться с условиями проживания, оборудования учебного уголка.

Во время посещения не рекомендуется делать записи, если учитель хочет, чтобы разговор получился «по душам». Нельзя говорить и о сложностях работы учителя, о маленькой зарплате, трудных детях и т.д. На вопрос, сколько, когда и кого посещать, педагогика отвечает так: «По мере необходимости».

Продумывает вопросы для беседы (сначала на отвлеченные темы, затем о причине прихода).

2. **Консультации** для родителей могут быть как индивидуальные, так и групповые. Но день для консультаций должен быть оговорен заранее. Консультации могут принести несомненную пользу, если к ним учитель готовится. Тематика консультаций может быть различной. Например: «Как оказать помощь при выполнении домашнего задания», «Как привить интерес к чтению», «Психолог советует»…

3. **Беседа.** Цель данной формы – наладить доверительную атмосферу, выявить трудные точки соприкосновения в конфликтных ситуациях. Результаты беседы не должны быть гласными, если родитель этого не хотят. В ходе разговора соблюдать уважение, такт, терпение. В разговоре больше слушать, а не увлекаться назидательными советами. Характеризуя ребенка, начать с положительных качеств, затем только подвести к проблеме. Учитель должен показать родителям, что он искренне заинтересован в решении проблемы положительно.

4. **День открытых дверей.** Цель - познакомить родителей с успехами, проблемами, поведением ребенка в процессе обучения.

Не обращаться к родителям во время проведения урока с репликами. Показать возможности ребенка, но не спрашивать его постоянно в течение всего урока. Не позорить ребенка перед всем классом («Пусть мама посмотрит, что ты ничего не знаешь»). После урока дать анализ работы ребенка и советы родителям.

**35. Основные формы коллективного сотрудничества школы и семьи: родительские собрания, консультации, родительский комитет**

Формы работы с родителями можно разделить на индивидуальные и групповые.

**Коллективные формы работы с родителями.** Я дам характеристику следующим формам.

1. Родительские собрания.

2. Родительский комитет.

3. Консультации

**Родительское собрание** – общественный орган, созданный для обучения родителей в целях правильного воспитания детей.

На собрании решаются многочисленные вопросы, касающиеся обучения, воспитания, организации классного коллектива, хозяйственной деятельности.

Основной частью собрания является сообщение родителям педагогических знаний.

Структура традиционной формой проведения собрания состоит в следующем:

1.Председатель родительского комитета информирует о реализации ранее принятых решений.

2.Учитель проводит беседу воспитательного характера.

3.Обсуждение беседы, обмен мнениями.

4. Сообщение учителя о состоянии учебно-воспитательной работы в классе.

5. Разное.

6. Принятие решений.

7. Информация о повестке следующего собрания.

Успех проведения родительского собрания зависит от подготовки. Время, затраченное на собрание не должно превышать 1часа 30 минут. Нужно помнить, что родители тоже работающие люди. А также необходимо учитывать, что они пришли услышать об успехах своих собственных детей. Как показывает опрос родителей, которые не ходят на собрания, на них «постоянно хвалят и ругают одних и тех же», «говорят только о деньгах», «позорят при всех, а мы взрослые люди», «читают статьи, которые мы сами можем прочитать»…

Для того, чтобы родители ходили на собрания, их можно проводить в нетрадиционных формах, соблюдать правила педагогической этики, относится к родителям доброжелательно, отмечать успехи детей и их родителей, если требуется сделать замечание, делать его после собрания наедине. Вот несколько нетрадиционных форм родительских собраний.

1.Поисково-апробационная игра.

Игра происходит на родительском собрании, где определяются следующие группы: «сердитые родители», «активные родители», «равнодушные родители», «эксперты».

2. Разговор за «круглым столом».

3. Интерактивная беседа.

Цель: ознакомить с особенностями развития детей данного возраста, изучить причины нежелательного поведения.

**Работа с родительским комитетом.**

Выбирается группа родителей для оказания помощи классному руководителю в организации учебно-воспитательного процесса, состоящая и 5-7 человек.

Выбирается на первом родительском собрании. Составляется план работы на год, распределяются обязанности по секторам (учебный, культурно-массовый, хозяйственный, председатель, секретарь)

**Консультации**

Цель данной формы – познакомиться с родителями для создания хорошего контакта, дать профессиональные советы. Перед проведением мероприятия, можно провести анкетирование, тестирование, опрос детей. Если учитель не может компетентно провести данную работу, он приглашает специалистов: психолога, социального педагога, врача, нарколога…

В процессе работы с родителями также можно провести анкетирование (по проблемам здоровья ребенка, его увлечения, особенности характера, моральные ценности семьи…)

**К коллективным формам** можно отнести педагогические лектории, практикумы, тренинги, кружковую работу.

**36. Управление системой образования в Республике Казахстан. Закон РК «Об Образовании» о системе управления. Управление школой. Деятельность администрации школы.**

Прежде чем раскрыть Содержание образования в РК, хочу дать определение управлению. **Это систематическое, организационное, планомерное воздействие на определенный объект**.

Система управления в РК отражена в законе «Об образовании» во 2 главе, где перечислены компетенции всех объектов управления:

1. Правительства РК в области образования, которое разрабатывает государственную политику, осуществляет мониторинг потребностей рынка труда.

2. Министерство образования и науки РК реализует государственную политику и осуществляет управление качеством образования.

3. Местные представительные (акиматы) и исполнительные органы (Управление образованием) реализуют политику в области образования в своих регионах.

4. Организации образования (школы), которые непосредственно осуществляют учебно-воспитательный процесс и обеспечивают качество образования.

Управление школой – особая деятельность планирования, организации, руководства и контроля субъектов школы.

В последнее время школы работают в условиях рыночной конкуренции. И если школа не ставит перед собой перспектив, то может отстать в своем развитии. С этой целью школы разрабатывают «Программы Развития» или «Стратегические планы» на несколько лет, в которых посредством SWOT- анализа определяют дальнейшую работу.

Управлять школой помогает четкое распределение обязанностей между ее субъектами. Известный дидакт Марк Поташник предложил следующую систему управления школой.

**1 уровень управления** – Директор, в компетенции которого входит подбор пед. кадров, контроль и общее руководство, профориентационная работа, формирование ученического контингента, разработка Устава и правил внутреннего распорядка. Современный директор прежде всего менеджер, способный к решению профессиональных задач, отличающийся гибкостью мышления, демократическим стилем управления, способностью к риску и предприимчивостью.

**2 уровень управления** – заместители директора. В современной школе их достаточно: зам по учебной работе, зам по инновационным технологиям, зам по воспитательной работе и связи с социумом, зам по научно-методической работе. Заместители непосредственно отвечают за выполнение государственных стандартов, планирование работы, контроль и качество обучения и воспитания, за составление ряда отчетов. Все обязанности заместителей четко прописаны в их должностных инструкциях.

**3. На третьем** уровне управления работают руководители методических объединений (МО) школы. Они организуют работу учителей-предметников, отвечают за повышение их профессионального уровня, качество преподавания, внедрение новых технологий.

**4. Уровень – ученический коллектив**, так как педагогический и ученический коллектив должны быть единым целым. На этом уровне должно быть развито самоуправление школьников.

Чтобы школа успешно функционировала, администрация школы должна быть одной командой, так как от слаженности ее работы зависит психологический климат педагогического коллектива, профессионализм и творчество.

**37. Коллегиальные органы управления школы. Организация и проведение педагогического совета.**

Одним из принципов управления является коллегиальность, как совместное принятие решений. Коллегиальность рекомендуется при определении стратегических действий, а также позволяет преодолевать субъективизм и авторитаризм в работе администрации.

К коллегиальным органам управления относятся: Попечительский совет, педагогический Совет и методический Совет.

В состав попечительского совета могут входить: руководитель организации образования, представители иных организаций образования, органов управления; работодатели и социальные партнеры; спонсоры. Состав попечительского совета избирается сроком на три года. В соответствии с Правилами, заседания попечительского совета проводятся в соответствии с планом его работы, но не реже одного раза в год. Целями деятельности попечительского совета являются: создание необходимых условий для обучающихся и педагогического коллектива организации образования, обеспечение финансовой поддержки, укрепление материально-технической базы. Основными направлениями деятельности попечительского совета являются: оказание помощи организации образования в проведении социально-культурных, оздоровительных и развивающих мероприятий; содействие в получении образования, улучшении бытовых условий и трудоустройстве обучающихся из социально уязвимых слоев населения; внесение предложений, направленных на устранение недостатков в деятельности организации образования.

Педагогический совет является постоянно действующим коллегиальным органом самоуправления педагогических работников. В него входят все учителя, администрация, психолог, социальный работник. Он рассматривает основные вопросы совершенствования учебно-воспитательного процесса, осуществляет корректировку учебных планов и программ. Педсовет принимает решение о создании клубов, студий и других объединений учащихся, о переводе учащихся в следующий класс, заслушивает отчеты всех структурных подразделений. Председателем педсовета является директор. Каждое заседание педсовета протоколируется, заслушивается проект решений, которые принимаются коллегиально открытым голосованием и назначаются ответственные лица за их исполнение. Педсоветы проводятся 1 раз в 2 месяца. По методике подготовки и проведения педсоветы могут быть традиционными, представляющие собой чтение доклада или серии сообщений, и нетрадиционными в форме творческих отчетов, деловых игр, диспутов, круглых столов и т.д. Нетрадиционные педсоветы очень популярны в школе, так как вызывают общий интерес, формируют активную позицию каждого педагога.

Различаются педсоветы и по составу участников: постоянные, расширенные (если приглашаются, например, родители, учащиеся, представители общественных организаций), объединенные (например, с коллективом других организаций образования) и малые. Малые педсоветы проводятся делегированным составом по необходимым вопросам: адаптация учащихся 5 класса, перевод в 10 класс…

По роли в учебно-воспитательном процессе педсоветы могут быть: тактическими (для решения текущих задач), стартовыми (первый в учебном году), итоговыми, внеочередными (при необходимости), по итогам различных проверок.

Каким бы ни был педсовет, он является важным органом решения важных для школы вопросов. Педсовет должен побуждать педагогов к поиску, творчеству, развивать критическое мышление. Кроме того, педсовет призван создавать в коллективе атмосферу доверия, взаимопонимания и уважения.

**38. Содержание методической работы в школе.**

Методическая работа является одним из основных видов деятельности руководства школы и педагогического коллектива. Мозговым центром школы можно назвать методический Совет – коллегиальный орган для решения методических проблем. Основными задачами методсовета является: повышение педагогического мастерства, повышение эффективности и качества проведения всех видов учебных занятий.

Руководит методическим советом заместитель по учебной или научно-методической работе. Центром методической работы в школе являются методические объединения учителей (МО). Они организуются, если минимальное количество педагогов по одной дисциплине или циклу дисциплин не менее 3-х человек.

Руководит МО опытный учитель, который назначается приказом директора. В своей деятельности он руководствуется следующими документами: Положением о методическом объединении, должностными обязанностями, годовым планом, графиком открытых уроков, предметных недель, методическим рейтингом учителей. Заседания МО проводятся 1 раз в месяц. На заседаниях МО учителя рассматривают различные стороны образовательного процесса, изучают новые педагогические технологии, анализируют и обобщают передовой опыт своих коллег, рассматривают методические новинки, анализируют открытые уроки, обсуждают формы повышения профессионального мастерства.

Если в школе работают молодые специалисты, то для успешной их адаптации организуется ШМП (школа молодого педагога) и назначаются наставники. Заседания ШМП проводятся 1 раз в месяц, на которые приглашаются опытные педагоги с целью передачи опыта и профессионального мастерства. На заседаниях могут решаться вопросы: как подготовить современный урок, работать с одаренными учащимися или с детьми, испытывающими трудности в обучении, о правилах педагогической этики и т.д. Большую роль в самообразовании и совершенствовании педагогического мастерства играет методический кабинет, которым руководит методист школы. Методический кабинет решает ряд задач:

1. нормативно-организационную (педагоги могут познакомиться с необходимой нормативной документацией в области образования: законами, концепциями, программами, приказами)

2. информационно-проблемную (методическими рекомендациями, новыми технологиями, формами и методами обучения и воспитания)

3. практическую (оказание консультаций, необходимой помощи при подготовке к открытым урокам, мероприятиям)

Помимо перечисленных форм в школе могут быть созданы творческие исследовательские группы для реализации новых методов и подходов. Творческие группы создаются из числа педагогов-энтузиастов по желанию и могут существовать от года до нескольких лет. Кроме этого на базе школы могут быть организованы малые экспериментальные площадки для проведения экспериментальной работы с обучающимися и их родителями.

Большую роль в профессиональном становлении может оказать Банк методической информации, который может быть создан как в школе, так и на базе городского управления образованием. Он создается в течении нескольких лет и представляет собой различного рода информацию: видео-уроки, разработки мероприятий, различные вырезки и т.д. И самое главное в повышении мастерства является самообразование учителя. Еще К.Д. Ушинский сказал, что учитель жив пока он учится.

**39. Формы проведения воспитательных часов. КТД по И.П.Иванову**.

**Формами воспитания принято называть совокупность организационных приемов и воспитательных средств, обеспечивающих внешнее выражение воспитательной работы.**

Основные функции воспитательных мероприятий:

1. **Организаторская** (взаимодействие участников воспитательного процесса)

2. **Регулирующая** (формирование норм и правил поведения и социальных отношений)

3. **Информационная** (актуализация имеющихся знаний, формирование новых).

Самой распространенной классификацией является предложенная классификация Е.В.Титовой: **мероприятия, дела, игры**. Они различаются по цели, позиции воспитанников и возможностям.

Формы могут различаться по времени: **кратковременные, продолжительные, традиционные**.

По видам деятельности: **трудовые, спортивные, учебные, художественные** и т.д.

По количеству участников: **индивидуальные, групповые, массовые.**

Значение воспитательных мероприятий трудно переоценить. Главное – переживание удовлетворения. Важно, чтобы они были направлены на формирование сознания, чувства и поведения. К **мероприятиям, формирующим сознание** можно отнести: этическую беседу, диспут, экскурсию.

Воспитательные мероприятия, направленные **на развитие чувств и отношений**: конкурсы, викторины, концерты, турниры, решение воспитывающих ситуаций.

Большое значение имеют мероприятия, направленные **на формирование поведения**: моделирование ситуаций, упражнения в ДИТИ (детские интеллектуально-тренинговые игры). Ш.А. Амонашвили для детей шестилеток организовал специальную школу, которую назвал «Школа человечности», так как считал, что упражнения в правильных поступках нужны также, как в чтении и письме.

Широко в массовой практике известны такие **формы как КТД,** предложенные доктором педагогических наук, академиком Игорем Петровичем Ивановым. Кроме того, его по праву считают создателем социально-педагогического движения в Ленинграде. По их примеру по всей стране стали возникать педагогические отряды и клубы. Сущность КТД (коллективных творческих дел) состоит в следующем. **Коллективные** – мероприятия планируются, готовятся, проводятся, обсуждаются сообща, то есть коллективно. **Творческие** – поиск лучших идей, ничего не делается по шаблону. **Дело** – практическая забота об улучшении окружающей жизни.

КТД могут быть: трудовыми, этическими, эстетическими, спортивными, познавательными и т.д. У **КТД есть свои стадии:**

1. **Анализ ситуации и формирование цели.** Что делать? Зачем? Для кого?

2. **Планирование**. Оно может происходить в микрогруппах для привлечения каждого. Лучшее предложение выбирается голосованием.

3. **Создание Совета Дела.** Ему И.П. Иванов придавал огромное значение. На первых порах, учитель должен вместе с детьми сидеть на этих советах, пока они не научатся думать. Именно на этих Советах вырастает крепкий и уверенный в своих силах коллектив.

4. **Организация и осуществление КТД**. Это подготовка и реализация дела. Все делается детьми, но классный руководитель, как хороший диспетчер, должен помочь там, где что-то «не клеится».

5. **Подведение итогов**. На данном этапе состоится коллективное обсуждение: что получилось, что не получилось, что в следующий раз необходимо исправить.

А когда пройдет одно дело, начинается другое. Воспитание по И.П.Иванову – непрерывная цепь воспитательных дел. И, несмотря на то, что КТД были придуманы еще в 60-е годы, ребята до сих пор с увлечением «играют» в «Защиту фантастических проектов, пресс-конференции, вечера разгаданных и неразгаданных тайн, всевозможные ТУ-ВИ (турниры-викторины), эстафеты любимых занятий, фабрики, праздничную почту, ЧТП (чередование традиционных поручений) и многое другое. С увлечением, потому, что все КТД проводятся не по указанию со стороны, не под диктовку и команду, а самостоятельно, на основе собственной инициативы и желания.

**40. Особенности работы в детском оздоровительном лагере.**

Работа летних оздоровительных лагерей – отличный шанс для воспитания и самовоспитания подростков. Они решают ряд целей и задач. Прежде всего:

1. Укрепление здоровья, оптимизация эмоционального и жизненного тонуса детей.

2. Профилактика асоциального поведения детей и безнадзорности, развитие социального интеллекта.

3. Создание условий для развития самостоятельности, творческого потенциала.

Таким образом, главный результат работы оздоровительных лагерей – развитие ребенка и детского сообщества.

Существует несколько типов детских лагерей: оздоровительные, творческие, коррекционные, лингвистические, предметные, трудовые, пришкольные.

Самые распространенные – загородные оздоровительные и пришкольные. Пришкольные лагеря создаются при школе во время летних каникул. Они пользуются у родителей детей большой популярностью, так как не требуют больших материальных затрат. Работа в пришкольных лагерях начинается задолго до его открытия с подбора кадров. Кадры для пришкольного лагеря: начальник лагеря, воспитатели, вожатые, психолог, организатор спортивных мероприятий, организатор музыкальных мероприятий, медсестра. Для размещения детей необходимо предусмотреть помещения не выше 3-го этажа: игровые, спальни, спортивный зал, пищеблок, раздевалка, библиотека, санузлы, умывальные, медицинский кабинет.

Различают два типа пребывания в пришкольном лагере: с 8.00 до 14.00 и с 8.00 до 18.00. Лагерная смена условно делится на три периода: организационный, основной и заключительный.

1. **Организационный.** Это первые дни пребывания детей. Знакомство между собой, вожатыми. Адаптация к новым условиям (режимным, бытовым), определение ролей, которые дети будут выполнять в коллективе. У вожатого в этот период много задач: узнать личные особенности детей, выявить их интересы, помочь адаптироваться к новым условиям, создать уютную атмосферу (оформить отряд), выбрать символику, организовать отрядный уголок, включить детей в активную деятельность, составить вместе с ними план смены. Наметить веселые, интересные, неожиданные мероприятия и игры.

2. **Основной период** – формирование коллектива и развития в нем самоуправления, объединив ребят вокруг коллективных творческих дел. В середине лагерной смены, в период «пика привыкания», как говорят психологи, могут возникнуть конфликты. Для их преодоления лучше наметить мероприятия, которые помогут встряхнуть ребят, поменять окружающую обстановку. Необходимыми блоками лагерной смены являются тренинги – конкретные практические мероприятия, в ходе которых дети могут получить практические умения и навыки, проявить активность. Например, украденный полдник, праздник нечистой силы.

3. За два дня до конца смены начинается **заключительный** период, уборка помещений, подготовка к прощальному вечеру.

Вожатый в оздоровительном лагере – идейный вдохновитель, старший товарищ и друг. Основные обязанности вожатого: планирование совместной деятельности, создание условий для социальной адаптации, организация и участие в совместных мероприятиях, оказание непосредственной помощи воспитателю. В конце лагерной смены составляется отчет о деятельности лагеря с приложением отзывов отдыхающих и анализом воспитательной работы в отрядах.

**41. Критическое мышление с использованием таксономии Блума.**

Критическое мышление – особый тип мышления, ставящий под сомнение полученную информацию и собственные убеждения. Как сказал Клустер Д, один из представителей данной теории: «Критическое мышление начинается с выяснения проблем». Критически мыслящий человек всегда задает вопросы:

* Что я знаю?
* Что я узнал нового?
* Как изменились мои знания?
* Что я буду с этим делать?

В обновленном содержании образования основным приоритетом является формирование функциональной грамотности, те есть развитие у учащихся критического мышления. В основу его развития положена иерархическая модель, разработанная комитетом образования под председательством Бенджамина Блума еще в 1956 году. Смысл его работы заключался в разработке классификации учебных задач согласно областям знаний: познавательной, эмоциональной и психомоторной. Цель Таксономии Блума – мотивировать педагогов для концентрации усилий и внимания на всех трех областях, создавая более целостную форму обучения. Однако, только классификация задач в когнитивной области стала широко известной и используемой. Когнитивная область включает в себя уровни знания, понимания и критического мышления, состоящих из 6 уровней: знание, понимание, применение, анализ, синтез, оценка. Первые три решают задачи низкого процесса мышления. Традиционное обучение было построено в основном на этих этапах. Три последующих относятся к критическому мышлению и решают задачи высокого уровня.

1 этап. Знание. Подтверждение запоминания предыдущего материала посредством указания фактов, условий, основных концепций и ответов.

2 этап. Понимание. Демонстрация понимания фактов и идей путем организации сравнения, интерпретации, описания основных идей.

3 этап. Применение. Использование новых знаний, методов и правил в различных вариантах.

4 этап. Анализ. Проверка и классифицирование информации на составляющие в соответствии мотивами и причинами.

5 этап. Синтез. Систематизация информации посредством комбинирования различными способами элементов в новом шаблоне или предоставление альтернативного решения.

6 этап. Оценка. Презентация и аргументирование мнения, формулировка выводов по информации, обоснование идей и оценка качества работы.

Несмотря на то, что критическое мышление ассоциируется с высоким уровнем мыслительных процессов, все уровни рассматриваются как необходимые для критического мышления. Необходимо первоначально собрать и осмыслить знания перед их критическим применением, анализом или оцениванием. Благодаря использованию Таксономии Блума в процессе современного образования, меняются цели и задачи, заключающиеся прежде всего в саморазвитии, самосовершенствовании обучающихся и окружающей жизни. Это постоянный инновационный процесс технологий, методов и форм обучения.

**42. Использование игровой технологии.**

Известный психолог Сергей Леонидович Рубинштейн сказал, что: «Игра – школа жизни и практика развития детей».

Игра – это вид активной творческой деятельности, направленной на развитие физических и интеллектуальных сил. Даже элементарные игры развивают внимание, наблюдательность и сообразительность. Несмотря на то, что игра считается основным видом деятельности детей, играют все возрастные категории людей. По оценкам специалистов, эффективность усвоения знаний в игре в два раза выше, чем в других формах. Игры реализуют ряд важнейших функций: развлекающую, обучающую, коммуникативную, диагностическую, коррекционную.

Классификация игр достаточно разнообразна. Они могут различаться по виду деятельности (социальные, трудовые, интеллектуальные), по характеру педагогического процесса (ролевые, сюжетные, деловые, творческие), по содержанию (предметные, подвижные, дидактические, музыкальные), по игровой среде (настольные, комнатные, на местности), по форме (праздники, эстафеты, конкурсы).

Дидактические игры – актуальная учебная деятельность по имитации и моделированию изучаемых явлений, процессов. Их используют практически на всех уроках, во всех классах. Например, игра «Лови ошибку» (учитель специально делает ошибки, заставляя детей исправить их). Игра «Да»- «Нет» (учитель или ученик загадывает нечто, остальные ученики пытаются найти ответ, задавая вопросы, на которые учитель или ученик отвечают «да» или «нет». «Эстафета» ( учащиеся в командах выполняют различные задания на скорость).

Широко в практике используются и деловые игры, пришедшие в школу из жизни взрослых. Например, **имитационные,** в которых имитируется деятельность каких-либо организаций, предприятий, цеха и т.д. Имитироваться могут события, виды деятельности людей (совещания, конференции, беседы, интервью).

**Операционные** игры помогают отрабатывать выполнение специальных операций (публичное выступление, решение задач, написание сочинений).

В **ролевых** играх отрабатывается тактика поведения, действий. Для таких игр разрабатывается сценарий, между учащимися распределяются роли (начальника цеха, директора, журналиста…).

Технология всех игр состоит из 4 этапов.

1. Подготовительный. Разработка сценария. Цель, характеристика проблемы, обоснование поставленной задачи, план игры, описание процедуры, ситуаций, характеристики действующих лиц.
2. Ввод в игру. Объявляются участники, условия игры, эксперты, цель. Выдаются пакеты материалов, правил, инструкций.
3. Процесс игры. С ее началом никто не имеет право вмешиваться и изменять ее ход. Только ведущий может корректировать действия, если они уходят от главной цели.
4. Анализ и оценка результатов. Выступления экспертов, обмен мнениями, защита решений и выводов. Подводятся итоги, анализируются допущенные ошибки.

**43. Технология программированного обучения.**

Программированное обучение – обучающая программа, состоящая из небольших порций учебного материала.

Программированное обучение получило распространение в 50-60-х годах (американские психологи Фридерик Скиннер, Норман Краудер). Отечественные разработчики данного вида – Петр Яковлевич Гальперин, Владимир Павлович Беспалько, Алексей Михайлович Матюшкин.

К основным характеристикам программированного обучения относятся:

1.иерархия (соподчиненность отдельных частей материала).

2. обратная связь (учащийся может получить оценку своей деятельности)

3. шаговая процедура (информация – упражнения - контроль)

4. индивидуализация.

Структура программированного обучения выглядит следующим образом:

1 Учитель предъявляет первую дозу материала – ученик ее воспринимает.

2. Учитель объясняет первую доз материала и действия с ним – ученик выполняет операции по усвоению первой дозы.

3 Учитель ставит контрольные вопросы – ученик отвечает.

4 Если ответ верный, предъявляется вторая доза материала, если нет – объясняет ошибку, возвращая к работе с первой дозой.

Программы могут быть линейными, разветвленными, смешанными и находятся, как правило, на электронных носителях.

Достоинство программированного обучения состоит в том, что:

1. Мелкие дозы материала легки в усвоении.
2. Темп усвоения выбирается самим учеником.
3. Возможность самоконтроля и самооценки.
4. Интерес к содержанию материала.

Вместе с тем, имеется и ряд недостатков:

1. Не всякий материал поддается дроблению и пошаговой обработке.
2. Существует дефицит общения и эмоций.
3. Умственное развитие ограничивается репродуктивными операциями.

Идеи и принципы программированного обучения породили ряд новых технологий, например, блочно-модульное, при котором материал группируется в блоки-модули: целевой, информационный, методический, контрольный. Обучающиеся следуют указаниям и учатся с большой долей самостоятельности. Большое будущее за электронными учебниками с обучающими программами. Роль учителя при этом меняется. Он становится организатором и консультантом по работе с готовыми, уже составленными материалами. Обучающие программы помогут решить задачу современного обучения – учиться самостоятельно.

**44. Использование проблемного обучения.**

Технология проблемного обучения получила распространение в 20-30-х годах 20 столетия и была основана на теоретических положениях американского психолога и педагога Д.Дьюи, основавшего в 1894 году опытную школу в Чикаго, в которой учебный план был заменен игровой и трудовой деятельностью. Занятия чтением, счетом, письмом проводились только в связи с потребностями.

Проблемное обучение основано на получении учащимися новых знаний при решении теоретических и практических задач в, создающихся для этого, проблемных ситуациях. В каждой из них учащиеся вынуждены самостоятельно искать решение, а учитель лишь помогает ученику, разъясняет проблему, формулирует ее и решает. Например, выведение правила правописания, математической формулы, закона физики и т.д.

Проблемное обучение включает этапы:

1. Осознание общей проблемной ситуации.
2. Ее анализ, формулировка конкретной проблемы
3. Выдвижение гипотез, последовательная их проверка.
4. Проверка правильности ее решения.

В современной теории проблемного обучения различают два вида проблемных ситуаций: психологическую и педагогическую. Первая касается деятельности учеников, вторая представляет организацию учебного процесса. Педагогическая проблемная ситуация создается с помощью активизирующих действий, вопросов учителя, подчеркивающих новизну, важность и другие отличительные качества объекта познания. Создание психологической проблемы сугубо индивидуально. Слишком трудная или слишком легкая задача не создает проблемной ситуации.

Проблемные ситуации могут создаваться на всех этапах процесса обучения: объяснении, закреплении, контроле.

Существует 4 уровня проблемности.

1. Учитель сам ставит проблему и сам ее решает при активном внимании учащихся.
2. Учитель ставит проблему, ученики самостоятельно или под руководством учителя находят решение, он же направляет их на самостоятельные поиски (частично-поисковый метод).
3. Ученик ставит проблему, учитель помогает ее решить . У ученика воспитывается способность самостоятельно формулировать проблему (исследовательский метод).
4. Ученик сам ставит проблему и сам ее решает (исследовательский метод)

В процессе такого обучения школьники учатся мыслить логично, научно, диалектически, творчески. Добытые ими знания переходят в убеждения, они испытывают чувства глубокого удовлетворения, уверенности в своих возможностях и силах. Самостоятельно добытые знания более прочные.

Но при всех положительных сторонах проблемного обучения оно не применимо при большом объеме учебного материала, так как на осмысление и поиски путей решения уходит значительно больше времени, чем при традиционном обучении. От педагога требуется высокое педагогическое мастерство.

**45. Передовой опыт А.Г. Ривина и В.К. Дьяченко - использование групповой и коллективной работы на уроке.**

«Дорога к учености лежит через спрашивание, запоминание, обучение других тому, что познал сам». Эти слова Я.А.Коменского очень подходят к характеристике технологии КСО (коллективного способа обучения), основателем которого являются Александр Григорьевич Ривин и продолжил Виталий Кузьмич Дьяченко.

Под КСО понимают такую форму, в основе которой лежит активное сотрудничество. Сущность КСО состоит в работе динамических пар учащихся сменного состава. Это преобразование учебно-воспитательного процесса на основе коллективизма и самостоятельности. Особенностями КСО являются:

1. Наличие единой цели для обучающихся.

2. Разделение труда (у каждого своя работа).

3. Всеобщее сотрудничество (ученик-ученик).

4. Участие в управлении учебным процессом (учитель выполняет роль консультанта).

5. Деятельность каждого носит общественно-полезный характер (ученик, выполняя роль учителя, «работает» не только для себя, сколько для других, это поднимает его ответственность перед товарищами).

6. Объем работы коллектива больше работы отдельного ученика (так как сразу запускается несколько тем, столько сколько учеников, из которых каждый получает свою работу).

КСО меняет рамки урока, расписания, поэтому внедрить данную технологию в отдельно взятом классе практически невозможно. Но в практике широко используются разновидности КСО.

1. Проведение взаимных диктантов. Обучающиеся в паре по очереди диктуют друг другу тексты, затем проверяют их.

2. Коллективное чтение текстов. Учащиеся по очереди читают свои рассказы партнерам.

3. Разучивание стихотворений. Весь класс в парах учит одно и тоже стихотворение.

К коллективной познавательной деятельности можно отнести и ГСО (групповой способ отделения). Учащиеся делятся на группы для:

1. Взаимного обогащения.

2. Организации совместных действий.

3. Распределения обязанностей.

4. Взаимопонимания.

Существуют разновидности ГСО.

1. Групповой опрос (помощь оказывают заранее подготовленные консультанты)

2. Парная (учащиеся рассказывают друг другу)

3. Учебная встреча (встречаются два параллельных класса)

4. Метод Границкой (использование взаимопроверки при изучении иностранного языка).

Технология ГСО состоит в следующем: 1 этап – Подготовка (деление на микрогруппы, инструктаж, дидактический материал) -5 мин. 2 этап – Групповая работа (планирование, распределение ролей, индивидуальная и коллективная работа, обсуждение общего задания) – 30 мин. 3 этап – Заключительная часть (сообщение о результатах, анализ, вывод о работе) -10 мин. При реализации обновленного содержания образования ГСО нашел свое реальное применение. Умение работать в команде – одно из важнейших качеств человека 21 века.