|  |  |
| --- | --- |
|  | **УТВЕРЖДАЮ****И.о. директора УМЦ РО****Карагандинской области****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Б.Х.Абдикерова** **«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 2020 год** |

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ**

**«Туған өлке сырлары»**

**Караганда -2020**

**ПАСПОРТ ПРОЕКТА**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование проекта | Педагогический проект «Туған өлке сырлары» для учителей истории и географии |
| Государственный заказчик | Управление образования Карагандинской области Учебно-методический центр развития образования Карагандинской области |
| Дата и основание принятия решения о разработке и реализации проекта | Октябрь 2020 года |
| Руководитель проекта  | Руководитель управления образования Карагандинской области Кожахметова Г.Ш. |
| Разработчики проекта | Тулепбекова С.К. методисты УМЦ РО |
| Участники проекта | *Активные участники проекта*: педагоги школ Карагандинской области на этапе разработки, апробации и обобщения деятельности |
| Координатор проекта | Абдикерова Б. Х., заместитель директора отдела ДОиОСО УМЦ РО |
| Структура проекта | * По характеру продукта: информационный
* По классификации: эксперимент
* По количеству участников: групповой
* По длительности: долгосрочный
* По содержанию: ребенок и социум
* По профилю знаний: монопроект
* По типу: педагогический
* По виду: психолого-педагогический
* По характеру координации: с открытой координацией
* По уровню контактов: областной
 |
| Миссия проекта | «Туған өлке сырлары» организацияспасиб краеведческой работы, укрепление имманентно присущей привязанности и любви к родному краю как важного фактора патриотического воспитания нового поколения казахстанцев, обладающих полиэтнокультурной компетентностью. |
| Цель проекта | На основе уникального феномена Карагандинской области, раскрытие потенциала краеведения, глубокого понимания особенностей природы, истории и культуры применяя информационно-коммуникационные технологии.  |
| Основные задачи проекта | 1. создать базу интерактивных карт, электронных мультимедиа-учебников и интерактивных наглядных пособий, направленных на использование географо-исторических справочников сакральных мест Карагандинской области;
2. провести открытые уроки, мастер - классы, коучинги с целью обмена опытом по методике применения эффективных способов работы, позволяющих применение в интерактивном режиме базовых умений и навыков на практике Карагандинской области;
3. провести практические семинары по методике применения эффективных способов работы, позволяющих применение в интерактивном режиме базовых умений и навыков на практике.
4. совершенствование методики краеведческой деятельности, исследований;
5. определение перспектив тематического краеведческого движения, развитие школьного туризма в различных организационных формах;
6. популяризация краеведческих знаний среди учащихся;
7. пропаганда успешного опыта в организации краеведческой работы, приоритетных подходов-дифференциации и интеграции, использовании интерактивной технологии;
8. развитие полиэтнокультурной компетентности, понимание государственной общенациональной значимости и непреходящей ценности Улытау как символа национальной памяти и гражданского подвига, единства и возрождения народа;
9. на основе регионального аспекта воспитание у подрастающего поколения чувства патриотизма, любви и уважения к Родине;
10. систематизация и пропаганда краеведческих знаний, формирование гражданского сознания учащихся.
 |
| Ожидаемые результаты реализации проекта | * создание базы интерактивных карт, электронных мультимедиа-учебников и интерактивных наглядных пособий, направленных на использование географо-исторических справочников сакральных мест Карагандинской области;
* провести открытые уроки, мастер - классы, коучинги с целью определения школ-участниц проекта, на базе которых будет проведена методическая работа;
* организация мастер классов, тренингов и семинаров «Ұлт ұясы-Ұлытау», «Улытау Духовная столица Казахстана».
* создание базы интерактивных карт, электронных мультимедиа-учебников и интерактивных наглядных пособий, направленных на использование в образовательном процессе;
* создание Сборника материалов: уроков и внеклассных мероприятий «Туған өлке сырлары» на основе обмена опыта по методике применения эффективных способов работы, позволяющих применение в интерактивном режиме базовых умений и навыков на практике Карагандинской области.
 |
| Целевые индикаторы | * Компетентность педагогов в области применения механизмов реализации проекта до 80%.
* Активное участие в образовательном процессе педагогов до 50%.
 |
| Предполагаемые продукты | Продукты деятельности педагогов: авторские программы и методические пособия, рекомендации учителей.  |
| Сроки реализации проекта  | Проект реализуется : 1 этап – «Ұлт ұясы - Ұлытау» (октябрь 2020г. – май 2021г.);2 этап – «Бектау Ата оазис Прибалхашья» (октябрь 2021г. – май 2022г.);3 этап – Қарқаралы (октябрь 2022г. – май 2023г.) |

**Актуальность.** Краеведение является уникальным социокультурным феноменом, изучение родного края – это пространственно-наполненное понятие, предполагающее географически ограниченную территорию (место) и сообщество проживающих на ней людей. Это место есть то особенное, духовное, индивидуальное, неповторимое, что формирует и составляет «самый фундамент культуры». Учебно-методический центр развития образования Карагандинской области, разработал проект в рамках реализации государственной политики в сфере науки, образования, культуры,спорта.

В условиях модернизации общественного сознания, представляется особо важным сохранение собственного национального кода, своей культуры и национальной идентичности. Именно на это нацелена программная статья «Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру»/«Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания».

В программной статье определены стратегические установки и новые задачи на основе таких принципов, как «национальный код, конкурентоспособность, прагматизм, сохранение национальной идентичности, культ знания, эволюционное развитие, открытость сознания» («Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания»).

Патриотическая программа «Туған жер» - основа общенационального патриотизма, также нацелена соединить рациональное и эмоциональное отношение к Родине. Патриотизм, выраженный в любви к родной земле, ее культуре, обычаям и традициям выступает основой культурно-генетического кода. Проект «Сакральная карта Казахстана», как часть программы «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания», нацелен на выявление сакральных мест, и это один из факторов духовного возрождения,

Основная миссия проекта «Туған өлке сырлары» организация краеведческой работы, укрепление имманентно присущей привязанности и любви к родному краю как важного фактора патриотического воспитания нового поколения казахстанцев, обладающих полиэтнокультурной компетентностью. В силу многокомпонентности понятия «край», мы предполагаем, что в проекте примут участие не только учителя истории, географии, естествознания, биология, но и остальные педагоги школ области.

Объектом краеведения является край, как локальная (административная, географическая, культурно-историческая) территория проживания человека, ограниченная административными, природно-географическими и историко-географическими границами. Частными объектами признаются:

* история и демография (этнография, урбанистика, топонимика и т.д.);
* этнография и фольклор (народные знания, ремесла, промыслы);
* язык и литература (ономастика, фольклор, литературные произведения);
* культура и искусство (музыка, народное искусство, архитектура).
* экономика и хозяйство (социум, территория, отрасли производства);
* природа и все ее компоненты (геология, рельеф, богатства недр, почва, климат, водоемы, растительность, животный мир).

Сегодня изучение краеведения актуально как никогда, оно является одним из ведущих факторов формирования исторического и патриотического сознания детей, воспитания полиэтнокультурной компетентности подрастающего поколения – основы мира и согласия. Необходимость развития интересов учащихся в области краеведения связана с социальным запросом общества; чем полнее, глубже, содержательнее будут знания учащихся о родном крае и его лучших людях, тем более действенной и результативной окажется работа педагогов по развитию полиэтнокультурной компетентности подрастающего поколения. Важным условием изучения краеведения являются современные социально политические перемены, когда укрепляется казахстанская государственность, когда возрастает интерес казахстанцев, молодежи к своему историческому прошлому, народным обычаям и традициям, проблемам регионального развития и возрождения своей самобытности.

Необходимы эффективные практические меры по раскрытию потенциала краеведения, что приведет в результате к мультипликативному эффекту: росту самосознания; смене потенциально опасных деструктивных парадигм мышления (культ потребления, небрежное отношение к экологии, ксенофобия) на прогрессивные, конструктивные и созидательные парадигмы; развитию зрительской культуры; общему интеллектуальному и личностному росту.

В каждом уголке нашей большой по территории области есть свои особенности истории и культуры, составляющие тот феномен, который формирует в человеке интерес и привязанность к родному краю, его патриотические чувства, историческое сознание, социальную активность.

**Срок реализации** 3 этапа проекта «Туған өлке сырлары» 2020-2023 годы.

**Цель:**

На основе уникального феномена нашей страны – Улытау, раскрытие потенциала краеведения, глубокого понимания особенностей природы, истории и культуры применяя информационно-коммуникационные технологии.

**Задачи:**

* + создать базу интерактивных карт, электронных мультимедиа-учебников и интерактивных наглядных пособий, направленных на использование географо-исторических справочников сакральных мест Карагандинской области региона;
	+ провести открытые уроки, мастер - классы, коучинги с целью обмена опытом по методике применения эффективных способов работы, позволяющих применение в интерактивном режиме базовых умений и навыков на практике Улытауского региона;
	+ провести практические семинары по методике применения эффективных способов работы, позволяющих применение в интерактивном режиме базовых умений и навыков на практике Улытауского региона.
	+ совершенствование методики краеведческой деятельности, исследований;
	+ определение перспектив тематического краеведческого движения, развитие школьного туризма в различных организационных формах;
	+ популяризация краеведческих знаний среди учащихся;
	+ пропаганда успешного опыта в организации краеведческой работы, приоритетных подходов-дифференциации и интеграции, использовании ИКТ;
	+ развитие полиэтнокультурной компетентности, понимание государственной общенациональной значимости и непреходящей ценности Улытау как символа национальной памяти и гражданского подвига, единства и возрождения народа;
	+ на основе регионального аспекта воспитание у подрастающего поколения чувства патриотизма, любви и уважения к Родине;
	+ систематизация и пропаганда краеведческих знаний, формирование гражданского сознания учащихся.

**Участники проекта:**

Педагоги: Жезказган, Сатпаев, Улытауский район, Приозерск, Балхаш, Актогайский и Шетский районы, Шахтинск, Сарань, Абайский район, Нуринский и Осакаровский, Бухаржырауский районы.

**Этапы работы над проектом:**

1 этап – «Ұлт ұясы - Ұлытау» (октябрь 2020г. – май 2021г.);

2 этап – «Бектау Ата оазис Прибалхашья» (октябрь 2021г. – май 2022г.);

3 этап – Қарқаралы (октябрь 2022г. – май 2023г.).

**Ожидаемый результат:**

* определение школ-участниц проекта, на базе которых будет проведена методическая работа;
* организация мастер классов, тренингов и семинаров «Ұлт ұясы-Ұлытау», «Улытау Духовная столица Казахстана».
	+ создание базы интерактивных карт, электронных мультимедиа-учебников и интерактивных наглядных пособий, направленных на использование в образовательном процессе;
	+ создание Сборника уроков и внеклассных мероприятий «Туған өлке сырлары».

**Нормативная правовая база проекта.**

Нормативной правовой базой проекта являются следующие документы:

* Закон Республики Казахстан «Об образовании»;
* Закон Республики Казахстан «О науке»;
* Закон Республики Казахстан «О культуре»;
* Закон Республики Казахстан «О туристской деятельности в Республике Казахстан»;
* Закон Республики Казахстан «Об охране и использовании объектов историко-культурного наследия»;
* Закон Республики Казахстан «Об особо охраняемых природных территориях;
* Назарбаев Н.А. «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания» 12 апреля 2017г.;
* Концепция развития Ассамблеи народа Казахстана (до 2020 года);
* Закон Республики Казахстан «О государственной молодежной политике в Республике Казахстан»;
* [Концепция](https://tengrinews.kz/zakon/docs?ngr=P1700000406#z10) развития туристской отрасли Республики Казахстан до 2023 года;
* Постановление Правительства РК от 12.12.2017 № 827 об утверждении Государственной программы «Цифровой Казахстан»;
* Приказы Министерства образования и науки Республики Казахстан «Об утверждении типовых учебных программ по общеобразовательным предметам, курсам по выбору и факультативам для общеобразовательных организаций» и «Об утверждении Типовых правил деятельности видов организаций дополнительного образования для детей».
* Концептуальные основы развития краеведения в Республике Казахстан. Методические рекомендации Министерства образования и науки Республики Казахстан.
* Методические рекомендации по ведению предмета «Өлкетану»: основа культурно-генетического кода» (уроки краеведения в учреждениях культуры) (5-7 классы) Министерство образования и науки Республики Казахстан. Национальная академия образования им. И. Алтынсарина
* Типовая учебная программа по учебному предмету «Краеведение» для 5-7 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию. Приложение 218-1 к приказу Министра образования и науки Республики Казахстан от 3 апреля 2013 года № 115;
* Типовые учебные программы по учебным предметам «Естествознание», «География», «Биология», «История», «Казахский язык и литература», «Музыка» уровня основного среднего образования по обновленному содержанию к приказу Министра образования и науки Республики Казахстан от 3 апреля 2013 года № 115.

**План действий по проекту «Туған өлке сырлары» на 2020-2021 гг.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Действия/мероприятия** | **сроки** | **результат** | **ответственный** |
| 1. | Определение места и времени внедрения проекта, составление списков участников. | сентябрь 2020 г. | проектпакетдокументов | Тулепбекова С. К. |
| 2. | Установочный онлайн семинар для методистов, курирующих географию и историю по реализации проекта, формирование команды проекта. | сентябрь 2020 г. | пакет документов | Тулепбекова С. К. |
| 3. | Определение школ - участниц. | сентябрь 2020 г. | приказ | Тулепбекова С. К. |
| 4. | Создать творческую группу по подготовке проекта к реализации. | сентябрь 2020 г. | приказ | Тулепбекова С. К.Творческая группа |
| 5. | Разработка критерий оценки эффективности реализации проекта. | сентябрь 2020 г. | критерии | Тулепбекова С. К.Творческая группа |
| 6. | Разработка диагностического инструментария для изучения образовательных потребностей участников проекта. | сентябрь 2020 г. | диагностический инструментарий | Тулепбекова С. К.Творческая группа |
| 7. | Проведение диагностики и анализа ее итогов с целью разработки комплекса мероприятий по проекту. | по итогам полугодий | диагностика, анализ | Тулепбекова С. К.Методисты рай/горОО |
| 8. | Разработка плана действий на 2 год реализации проекта с регионами. | сентябрь 2020 г. | план действий на 2 год реализации проекта с регионами. | Тулепбекова С. К.Методисты рай/горОО |
| 9. | Разработать пакет документов по семинарам. | сентябрь 2020 г. | пакет документов | Тулепбекова С. К. |
| 10. | Проведение семинаров со школами участницами проекта по направлениям: развитие функциональной грамотности школьника по естественнонаучной грамотности: интерактивные и цифровые географические карты. | сентябрь-апрель2020-2021 гг. | пакет документов, презентации, публикации, анализ. | Тулепбекова С. К. |
| 11. | Мастер- класс «Ұлт ұясы-Ұлытау»; «Улытау Духовная столица Казахстана». | сентябрь-апрель2020-2021 гг. | пакет документов, презентации, публикации, анализ. | Тулепбекова С. К. |
| 12. | Проведение семинаров школами участницами проекта в рамках обмена опытом по реализации проекта. | сентябрь-апрель2020-2021 гг. | семинары | Тулепбекова С. К.школы-участницы проекта |
| 13. | Организация внеклассной работы, внеурочной деятельности по познанию мира и естествознанию: организация работы, обеспечивающего возможности участия школьников в проекте «Улытау колыбель истории Казахстана» (факультативы, курсы, кружки, индивидуальные занятия) и внешкольного образования. | в течение года |  план работы, разработка программ факультативов, курсов, кружков | Тулепбекова С. К.методисты рай/горООшколы-участницы проекта |
| 14. | Разработка интегрированных программ, вариативных курсов. | в течение года | разработка интегрированных программ, вариативных курсов | Тулепбекова С.К.методисты рай/горООшколы-участницы проекта |
| 15. | Организация работы школы картографии «Навигатор» через создание лабораторий.  | июнь-август2021гг. | материалы конкурсов, игр | Тулепбекова С.К.методисты рай/горООшколы-участницы проекта |
| 16. | Организация проектной и исследовательской деятельностиучащихся через работу школы картографии «Навигатор». | сентябрь-апрель2020-2021 гг. | проекты | Тулепбекова С.К.методисты рай/горООшколы-участницы проекта |
| 17. | Разработка сборника заданий по использованию интерактивных и цифровых карт по истории и географии. | июнь 2021г. | сборник | Тулепбекова С.К.Методисты рай/горООшколы-участницы проекта |
| 18. | Разработка методических рекомендаций по использованию интерактивных и цифровых исторических и географических карт.. | июнь 2021г. | методические рекомендации | Тулепбекова С.К.методисты рай/горООшколы-участницы проекта |
| 19. | Разработка программы по развитию навыков у школьников использования интерактивных и цифровых карт в проекте «Туған өлке сырлары». | март 2021 г. | программа использования интерактивных и цифровых географических карт. | Тулепбекова С.К.методисты рай/горООшколы-участницы проекта |
| 20. | Формирование банка творческих материалов педагогов: - электронная копилка методических материалов. | в течение года | методические материалы | Тулепбекова С.К.Методисты рай/горООшколы-участницы проекта |
| 21. | Организация публикаций в СМИ. | в течение года | статьи | Тулепбекова С.К.Методисты рай/горООшколы-участницы проекта |
| 22. | Анализ по итогам реализации проекта за 2020-2021 гг. учебный год. | май 2020-2021 гг. |  диагностика, анализ | Тулепбекова С.К.методисты рай/горООшколы-участницы проекта |
| 23. | Презентационная защита по итогам проекта за 2020-2021 гг. учебный год. | май 2020-2021 гг. |  рекламный ролик-  видео отчет | Тулепбекова С.К.методисты рай/горООшколы-участницы проекта |
| 24. | Выпуск методического пособия материалов: уроков и внеклассных мероприятий по проекту первого этапа «Ұлт ұясы-Ұлытау». | май 2020-2021 гг. | сборник  | Тулепбекова С.К.методисты рай/горООшколы-участницы проекта |

**Программа семинаров по проекту «Туған өлке сырлары» на 2020-2021 гг.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема** | **Ответственные** | **Участники** |
| 1 | 18.09.2020 | Установочный семинар | УМЦ РО | методисты рай/горОО |
| 2 | 23.10.2020 | Музей древнего искусства и технологий Великой степи «Ұлы дала» | Жезказган, Сатпаев, Улытауский район | Жанааркинский, Каражал, Шетский районы |
| 3 | 04.03.2020 | «Антологию степного фольклора».  | Приозерск, Балхаш, Актогайский и Шетский районы | Караганда, Темиртау, Сарань, Шахтинск, Бухаржырауский район |
| 4 | 16.04.2021 | «Выдающиеся личности Великой степи» – «Ұлы Дала тұлғалары» | Шахтинск, Сарань, Абайский район | Жанааркинкий, Осакаровский, Шетский районы, Караганда, Темиртау, |
| 5 | 13.05.2021 | Пространство и время национальной истории | Нуринский, Каркаралинский, Осакаровский районы  | Жанааркинский, Каражал, Шетский районы |