**Что такое кляксография?**

**Арт – терапия**

**Тема:** Что такое кляксография?

**Цели:** развитие творческого воображения и мышления

* Развивать графические умения и навыки. Развивать фантазию и креативное мышление;
* Формировать умения выполнения рисунка с помощью техники «кляксографии»;
* Воспитывать интерес к рисованию, эстетическое отношение к действительности.

**Условия:**

* Стиль общения учителя с детьми на основе личностно-ориентированного взаимодействия, любви и уважения к каждому ребёнку;
* Обогащение чувственного опыта во всех видах активности, накопление впечатлений, эмоций от опыта эстетического восприятия природы и окружающей действительности.

**Зрительный ряд:** динамические пособия.

**Музыкальный ряд:** песня «Точка, точка, запятая».

**Планируемые результаты:**

**Предметные:** выбор способов решения поставленной задачи. Формирование основ эстетического отношения к миру. Преобразование и применение новых знаний.

**Метапредметные УУД:** принимает и удерживает задание в процессе его выполнения.

**Личностные:** самостоятельно мотивирует свою деятельность. Определяет цель работы.

Готовность к саморазвитию.

**Материал:** листы бумаги (А-4), тушь разного цвета, кисть, трубочки, фломастеры, ватные диски, мультимедийный центр.

**Содержание занятия:**

1. **Мотивация учебной деятельности.**

Прозвенел и смолк звонок,

Начинается кружок.

Будем изобразительное искусство изучать,

Творчество и фантазию развивать.

И в десять лет, и в семь, и в пять

Все люди любят рисовать.

И каждый сразу нарисует

Все, что его интересует.

Далекий космос, ближний лес,

Цветы, машины, пляски, сказки

Все нарисуем! Были б краски,

Да лист бумаги на столе,

Да мир в семье и на Земле!

**II. Постановка учебной задачи.**

**-** Ребята, помните, как Буратино расстроил Мальвину тем, что поставил на лист бумаги огромную чернильную кляксу. За что и был отправлен в чулан?

Просто Мальвина, наверное, не знала, что существует такой замечательный способ рисования, как кляксография.

- Сегодня мы научимся из самых некрасивых клякс творить замечательные вещи. Для этого нам понадобится взять на занятие немного фантазии, тушь, лист бумаги, кисть, трубочки и фломастеры,ватные диски.

Проверьте, всё ли у вас на столе.

- Что такое фантазия, воображение*? (Это умение видеть в простых вещах что-то новое, создавать из обычных вещей новое и интересное.)*

***Звучит музыка «Точка, точка, запятая».***

Оказывается, если к знакомым вещам добавить несколько новых штрихов, то может получиться совсем сказочное творение.

- Ребята, посмотрите, какие рисунки получились у меня при помощи клякс. Хотите научиться рисовать рисунки из клякс?



1. **Демонстрация последовательности работы над рисунком.**

Возьмите чистый лист. Сделайте кляксу. Не жалейте тушь. Рассматриваем. Совсем одинаковых клякс не получилось. Все кляксы разные.

А теперь попробуем наши кляксы в кого- нибудь превратить.

Давайте пофантазируем. Дорисуем несколько штрихов в своей работе и посмотрим, что же у нас получилось из простых клякс. А теперь попробуем раздуть чернила через трубочку по листу. Берём трубочку и аккуратно дуем на край кляксы. Но для этого нужно много сноровки и осторожности.

Получаются извилистые линии, похожие на медузу, на взрыв вулкана, на различные кустарники, на траву.



**IV. Самостоятельная работа детей.**

Для выразительности рисунка дополните изображение необходимыми деталями с помощью кисти (или фломастеров, но в этом случае необходимо дождаться полного высыхания изображения).

1. **Физминутка.**

Мы так долго рисовали.

*(Сидя, потереть ладонями лицо)*

Ох, глаза наши устали,

*(Слегка прикрыть глаза веками)*

Надо глазкам отдых дать,

Будем быстро мы моргать.

*(Быстро моргать)*

Раз, два, три, четыре, пять,

Будем быстро мы моргать.

А теперь глаза закроем,

*(Выполнять упражнения в соответствии с указанием)*

Широко опять откроем.

Раз – закроем, два – откроем,

Три – закроем, на четыре вновь откроем.

Раз, два, три, четыре, пять

Не устанем закрывать.

И ладошками глаза

Мы закроем не спеша,

Посидим в темноте.

Краска чёрная везде.

А теперь представим сразу,

Чёрную от сажи вазу.

Всё черным-черно кругом:

Чёрно небо, чёрен дом.

Снова мы глаза откроем,

На работу их настроим.

1. **Творческая практическая деятельность учащихся.**

- Пробуйте! Творите! И у вас всё получится! Каждый, работая в этой технике, придумает что-то своё! Главное – не бояться! Любую кляксу можно превратить во что-то необычное и сказочное.

Придумайте название своим работам.

1. **Выставка детских работ.**
2. **Рефлексия учебной деятельности.**

-Что вы узнали нового на занятии? Что вам понравилось?

Все молодцы! Большое спасибо за работу!