



УТВЕРЖДАЮ

Директор КГКП «Учебно-методический центр развития образования Карагандинской области»

Б. Абдикерова

« 11 » 08 2022 год

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Областного конкурса педагогического мастерства  
«Педагогическая идея»

### I ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения областного конкурса педагогического мастерства «Педагогическая идея» (далее - Конкурс).

1.2. Организаторы Конкурса: Управление образования Карагандинской области, Учебно-методический центр развития образования Карагандинской области (далее - УМЦ РО КО).

### II ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА.

2.1. **Цель Конкурса** – развитие профессиональной и творческой деятельности педагогических работников организаций образования по созданию образовательной среды, благоприятной для гармоничного становления и развития личности обучающегося с ориентацией на национальные и общечеловеческие ценности, а также поддержку и внедрение новых педагогических технологий в организацию образовательного процесса, рост профессионального мастерства.

#### 2.2. Задачи Конкурса:

- Повышение статуса и престижа педагогической деятельности в области художественного образования и технологии.
- Распространение передового педагогического опыта.
- Внедрение новых педагогических технологий и методов в практику обучения и воспитания подрастающего поколения.
- Стимулирование учителей к расширению методических компетенций в области художественного образования и технологии.
- Привлечение к совместной, научно-исследовательской работе.

### III УЧАСТНИКИ

3.1 Для участия в Конкурсе приглашаются учителя художественного труда и технологии всех видов и типов организаций образования.

## IV ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

4.1. Конкурс проводится дистанционно с 06 февраля по 06 марта 2023 года. С 06 февраля по 20 февраля 2023 года будет проводиться прием заявок и конкурсных материалов педагогов. С 21 февраля по 06 марта 2023 года будут проводиться слушания, подведение итогов и награждение участников.

4.2. Для координации и осуществления организационной работы по подготовке и проведению Конкурса создается Организационный комитет (далее - Оргкомитет). Оргкомитет организует работу Жюри.

4.3. Оргкомитет проводит предварительный этап оценки работ и рекомендует их на рассмотрение Жюри. Оргкомитет может перенаправить представленную работу в другую номинацию на основе ее первичного анализа.

4.4. **Критерии оценки конкурсных работ:**

- актуальность заявленной темы;
- ценностно-ориентированный подход на уроке;
- оригинальность работы;
- соотношение представленных материалов с содержанием образовательной программы,
- дифференцированный подход к разработке методического материала,
- оформление работы.

4.5. Для участия в Конкурсе необходимо направить в адрес Оргкомитета **следующие документы:**

- Заявка участника по установленной форме (Приложение № 1);
- Работа по номинациям.

4.6. Все документы должны быть в одной папке архивированный. Пакет документов: заявка и материалы для участия в Конкурсе направляются в Оргкомитет (с обязательным указанием отправителя) по адресу: [umc-ro@umckrg.gov.kz](mailto:umc-ro@umckrg.gov.kz) с пометкой «Конкурс «Педагогическая идея»».

## V ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ РАБОТ :

5.1. **Номинация «Разработка урока»**

Для участия в Конкурсе необходимо предоставить **краткосрочный (поурочный) план** (план должен быть составлен по ГОСО) и **презентацию** (слайд-шоу) к любому учебному занятию по предмету, отражающую его тип и структуру. (Презентация не должна содержать фотоотчет о проведенном занятии, мероприятии).

5.2. **Номинация «Проектная деятельность»** предусматривает сотрудничество учителя с учащимся. Представляемая работа должна быть оформлена в соответствии с требованиями к данному виду методической продукции.

1) Текст должен быть отпечатан на компьютере (WORD, 14 шрифт, 1.5 интервал, отступ слева 2см) и содержать:

- титульный лист;
- оглавление;

- аннотацию — краткое изложение основных положений работы на казахском или русском языке (в зависимости от того, на каком языке написана работа);
- введение - указывает на актуальность работы и обосновывает выбор темы, ее цели и задачи
- основная часть: материалы и исследования, экспериментальная часть, результаты работы и их обсуждение;
- заключение (выводы, рекомендации);
- обзор литературы.

2) на титульном листе указывается:

- полное название организации образования;
- тема работы;
- исполнитель (фамилия, имя, класс, школа, район (город), область);
  - руководитель работы (Ф.И.О., должность);
  - год выполнения работы.

### 5.3. Номинация «Авторская работа»

Для участия в Конкурсе необходимо предоставить пособия, образовательная программа разработанные по направлениям дополнительного образования. Общий объём методической разработки – неограничен.

Требования к оформлению конкурсных работ:

- основной текст: формат А4; ориентация – книжная;
- текст печатается с одной стороны листа;
- шрифт текста – «Times New Roman»; кегль – 12;
- межстрочный интервал – одинарный; отступ (абзац) – 1,25;
- поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 2 см, правое – 2 см;
- номера страниц – арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру;
- выравнивание текста по ширине, без переносов, следовать основным правилам компьютерного набора.
- приложения, в том числе таблицы, дополнительные материалы и др. оформляются в произвольной форме – удобной для понимания и усвоения информации; приложения нумеруются в порядке их использования.

### 5.3. Номинация «Творчество учителя»

Для участия в Конкурсе необходимо предоставить фотоработы в формате .jpg. и .jpeg. начальный, серединный, завершающий этапы и итог изготовления работы. На конкурс могут быть представлены работы, отличившиеся новизной, оригинальностью исполнения, не участвовавшие ранее в других конкурсах по следующим направлениям:

- Живопись;
- Графика;
- Скульптура;
- ДПИ (деревообработка, кожа, войлок, бумажная пластика,

металлообработка и др.)

5.4. **Участник Конкурса**, представляя материалы на Конкурс, *гарантирует*, что: работа выполнена лично им или он является соавтором; по данной работе у автора нет обязательств перед третьими лицами, препятствующих подачи материалов на Конкурс;

5.5. Ответственность за содержание представленных на Конкурс работ организаторы Конкурса не несут. Претензии, связанные с нарушением авторских прав, направляются непосредственно авторам работ.

## VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

6.1. Результаты Конкурсов подводятся Оргкомитетом на основе выводов Жюри по каждой номинации.

6.2. По итогам Конкурса определяются победители, которые награждаются соответствующими дипломами. Жюри оставляет за собой право увеличить число победители в случае равного количества полученных баллов в результате экспертной оценки.

*Приложение 1*

### Заявка на участие в Областном конкурсе педагогического мастерства «Педагогическая идея»

Номинация	
Название работы	
Фамилия, имя автора (полностью)	
Название организации образования/ область, район, село	
Контактный телефон	

металлообработка и др.)

5.4. **Участник Конкурса**, представляя материалы на Конкурс, *гарантирует*, что: работа выполнена лично им или он является соавтором; по данной работе у автора нет обязательств перед третьими лицами, препятствующих подачи материалов на Конкурс;

5.5. Ответственность за содержание представленных на Конкурс работ организаторы Конкурса не несут. Претензии, связанные с нарушением авторских прав, направляются непосредственно авторам работ.

## VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

6.1. Результаты Конкурсов подводятся Оргкомитетом на основе выводов Жюри по каждой номинации.

6.2. По итогам Конкурса определяются победители, которые награждаются соответствующими дипломами. Жюри оставляет за собой право увеличить число победители в случае равного количества полученных баллов в результате экспертной оценки.


Приложение 1

### Заявка на участие в Областном конкурсе педагогического мастерства «Педагогическая идея»

Номинация	
Название работы	
Фамилия, имя автора (полностью)	
Название организации образования/ область, район, село	
Контактный телефон	

СОГЛАСОВАНО

Зав. отдела ДОиОСО

 Мукашева Г.Г.

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.